A. 1446

# أذارالتراث العربي

من اجُل تنسيق الجهود القائمة حَولَات تحقيق التراث وَنشره

المجلد ٤ - العدد ٢٧

شوال ـ ذوالقعدة ١٤٠٩هـ مايو ـ يونيو ١٩٨٨م





#### بسم انه الرحمن الرحيم

# أخبار التراث العربي **دمسوة**

تسعى اخبار التراث العربي لتحقيق هدفين

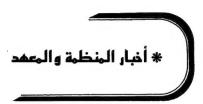
- التعريف بالمضطوطات العربية والجهود القائمة حول تحقيقها ونشرها.

التنسيق بين العاملين في الميدان والمتافظة على جهودهم من التكرار. وهذه دعوة للمعنين بتراثنا تحقيقا ودراسة ونشراً، ليوافونا باخبارهم ونتاجهم، علنا نستطيع معاً أن نخدم هذا التراث العظيم، وتعجل بتعريف الناس به، ومن ثم نفيد منه ونبني عليه.









# د. الراوي مديراً عاماً للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

تم مؤخراً انتخاب الدكتور مسارع الراوي مديراً عاماً للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، خلفاً للدكتور محيي الدين صابر. ومن المقرر أن يبدأ في ممارسة مهام منصبه في أول يناير المقبل.

وكانت سبع دول عربية قد طرحت مرشحيها للمنصب في المؤتمر العام غير العادي لوزراء التربية العرب الذي عقد في شهر نوفمبر ( ٨ ٨ ٨ ) في عَمَّان بالملكة الإردنية الهاشمية. وجاء منح الثقة للدكتور مسارع تاكيداً لمجموعة من القدرات الخلاقة والخبرات العريضة والمميزات الشخصية التي يتحل بها، والتي تؤكد كفامته واهليته لقيادة العمل التربوي والثقافي والعلمي العربي.

وينتهن المعهد هذه المناسبة ليتقدم من ءابن المنظمة، البار بالتهنئة. ويعرب عن تفاؤك بمسسيرة طبية ومستقبل مشرق للإنسان العربي ولتراثه العريق الذي يعد الاساس الضروري لمباشرة الحياة في عالم الحاضر.

إن الدكتور مسارع ليس غريباً عن اهداف المنظمة، من تنمية الإنسان العربي، وبيئته ، وتأصيل تراثه، والتقدم على اساس من القيم والعلم، والنهوض باسباب التنمية العلمية، وتنمية الثقافة العربية الإسلامية ونشرها عالمياً، فقد شارك في صنعها عندما كان رئيساً للجهاز العربي لمحو الامية، ثم مديراً عاماً مساعداً لقطاع التربية في المنظمة، وهو اقدر على الدفع بهذه الغايات إلى اقصى مدى معكن. وتسند وتسند و المعلى القيادي وإلى العمل القومي، خيرة سابقة في العمل القيادي والتربوي الثقافي، فقد مسلولية إحدى الجامعة المستنصرية، كما حمل مسؤولية إحدى الحقائب بلوزارية في الجمهورية العراقية.

ولنَ تنسى، ونحن نعير عن فرحنا بلختيار المدير العام الجديد أن نذكر بكل الإعبار والتقدير الدور الكبير الذي قام به المدير العام السابق الدكتور محيي الدين صابر في إرساء الأسس، ووضع الخطوط العريضة، التي سارت عليها المنظمة سنين طويلة، واستطاعت عن خلالها أن تحقق الكثير من الإنجازات الحميدة.

# دعوة الدول العربية للأخذ بـ «القانون النموذجي لحماية المخطوطات العربية»

دعت المنطقة المحربية للتربية والثقافة والعلم الدول المحربية فوضراً إلى الأخذ بالنص النهائي للقانون النمونجي المصاية المضوطات العربية، الذي اقراء الوزراء المسؤولين عن الشؤون الثقافية في الوفن العربي، في مؤتمرهم السنادس الذي عقديه خلال الفترة من ٢٣ – ٢٥ شعبان ١٤٠٧هـ ١٢ – ٢٣ إيول ١٩٨٧،

وقد وجه المهد خطاباً إلى اللجان الوطنية في البلاد العربية، اطلمها فيه على القرار الخاص بهذا الشان بوارفقه بالنص الكامل للقانون.

#### كتاب جديد للمدير العام للمنظمة

عن المكتبة العصرية في صيدا وبيروت صدر كتاب جديد للصدير العام للمنظمة العربية التربية والشقائة والعلوم في الإستاذ الدكتور مصيي الدين صابر بعفوان «التقير الصضاري في مجتمع إضريقي : دراسة انتدربولوجية القبائل الأزاندي مثيام نيام وبشروهات توطينها، والكتاب عبارة عن بحث ميداني، أضطاع به مراقات، ومكت له علماً كلماً في جنوب السودان، وفي زائب وفي إفريقيا الاستوائية، حيث تعيش قبلتل الازاندي، ويعتبر البحث

اداة منهجية وفكرية دامة للباحثين الحضارين في دراسة للجتمعات النامية، وللمخطعين الاقتصاديين والاجتماعيين في تصور وإدارة مشروعات التنمية الشاملة.

ويـونك الدكتــور محيي الدين صابــر - أحــد طلائــم 
الانتربوليجيين العرب - الانتربوليجيا توظيفا اجتماعياً واقتصادياً 
لقدمة الوحدة الوطنية والتنمية الشاملة، وهو في دراسته الجديدة 
يضع لبنة قوية في صرح تقاليد الدراسات الإفروقية الشاملة في 
اللغة العربية عن حضارات إفروقيا، كما أنها تتصدى لتسجيل 
حضارة تقليدية في طريقها إلى الزوال السريع تحت ضغط المنبهات 
حضارة تقليدية في طلعامية.

# ،خلق الانسان في اللغة، يغوز بجائزة مجمع اللغة العربية بالقاهرة

فاز أحد مطبوعات المهد، وفر كتاب مفاق الانسان في اللغة، للمسن بن أحمد بن عبد الرحمن بالجائزة التقديرية لإحياء التراث من مجمع اللغة العربية بالقاهرة لمام ٨٦.

والجديس بالذكر أن الدكتور المعد خان، من الجامعة الإسلامية في إسلام آباد – قد قام بتمقيقه، كما قام بمراجعته الأستاذ مصحفى حجازي الخير في للجمع ورئيس قسم التراث العربي بوزارة الإملام الكهيئية سابقاً.

سريي برزاره الإعدم معهدي سابد. وكانت النشرة قد نفرت عرضاً مهجزاً للكتاب في المسقمتين الثلاثة والرابعة من العدد التاسع والعشوين.

#### فهرس مجاميع المدرسة العمرية في «الظاهريــــة» بدمشق

صدر عن المهد طهرس مجاميع المدرسة العمرية في دار الكتب الظاهرية، ويأتي صدور هذا الفهرس ضمن أحد برامج المهد المهدة المهرس ضمن أحد برامج ويشرعا، وقد صنع هذا الفهرس الاستاذ يأسين محمد السواس، ويلفت عدة المجاميع التي ضمتها المدرسة ثمانية واربعين وبائة مجموع، اشتملت على خمسة واربعين وسيعمائة والف كتاب أو رسلة.

وتختص هذه المجاميع ـ كما ذكر مفهرسها ـ بانها تضم عدداً كبـم! من الاجزاء الحديثية النفيسة، مما يندر وجويه في مكتبات أشرى، كما أن معظمها في الحديث الشريف، إلى جانب التاريخ والسية والمواعظ.

كما تتميز بوجود عدد كبح من السماعات والإجازات، كُتب كثير منها بخطوط علماء مشهورين، مما يشكل شروة ضخمة من المطوسات عن كثير من الرجال، وعن الصياة العلمية في القرون السادس والسابع والثامن والتاسع، وبخاصة في بلاد الشام.

وقد كتبت رسائل كترية بخط مؤاهيها، أو بخط عند من الضاء: منهم الصافظ ابن عساكن والصافظ عبد الفني المقدسي، والصافظ ضياء الدين المقدسي، وابن هامل الحراش، وابن تبدية، والصافظ الذهبي، وغيهم. وهل الرسائل تملكات عدة، وقييد وقف بأسماء هؤلاء العلماء.

وقد وضع القهرس غطة تمثلت (ي :

- وصف المهمرع وصفاً عاماً، اشتصل على ذكر عدد الرسائل والكتب التي يضمها المجمرع، وموضوعاتها، ثم عدد الأوراق، وقياسها، ومسطرتها، وعدد الكلمات في السطر الواحد،

وعرض هامشها، وأبرز ما في المجموع من مطومات عن المؤلفين والشطوط، وأسماء النساخ، وتواريخ النسخ، وما عليه من تملكات وتحبيسات، ثم قيمة المجموع ومدى سلامته.

واتبع ذلك كله يتقصيل لمعترى المعموع من رسائل وكتب، ذاكمواً العنوان واسم الثانف واسم التأسخ وتاريخ النسخ وعدد الأوراق، ويعض اللاحظات المامة.

هذا وقد استهل الفهرس بتصدير، كتبه الصيد المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الأستاذ الدكتور محيي الدين صابر، نوه فيه بجهد المهد في نشر التراث العربي وفهارسه، وهذاه على إنجازاته الموصولة في نشر الفهارس التي تعد العمدة في

تقنيات المضطوطات، وشكر الاستاذ السواس على قدرته وأمانته العلمية.

وقع الفهارس في ٩٢٤ صفحة من القطع المتوسط، وذيل بفهارس شاملة للمؤلفين والنساخ.

#### ، الدلائـــــل ، للحسن بن بهلول

صدر عن المهد ليضاً كتاب جديد بعنوان «الدلائل» للحسن بن بهلول (من رجال القرن الزابع الهجري)، بتمقيق الدكتور يهسف حبي، ومراجمة الدكتور محمد عبد الهادي أبو ريدة.

والكتاب سفرجليل، فيه من العلم القديم التي الكثي، جمع فيه عرقاضه الدلائل العامة لفصول السنة والشهور الشمسية والقصرية، الهيلادية والهجرية، وأعياد واصوام المسيحين والفساسية، والهجود، والمسابلة، والحرانين، والقبط والارمن،

كما أنه مرجع في دلائل الآثار العلوية، والأبدان، والأمراض، ودوائر الخيل والفراسة، والسعوم، وتعبير الرؤيا.

ووصف السيد المدير العام للمنظمة الاستاذ الدكتور معيي الدين مساجر الكتماب في تصديره له بانه نصوذج من النماذج الكتمية على عمق تراثذ، والمستجه وإشعاعه، وهو تنويه بليغ بالثقافة العربية، وإبراز لجالاتها واستوياتها في ذلك المعمر، وهو تعبير عمرورة المثلقف العربي، وافقالهم على تقدافات العالم حوله، واستيمابه لها، وتجارزها، بالإبداع والعطاء.

وهن، بعد هذا كله، إضافة حقيقية للثقافة العربية والمالية معاً، بما يقدم من حصيلة فكرية نادرة، ورائعة : مادة، ومنهجاً، وعرضاً.

وقع الكتاب في ٣٧ صفحة من القطع المتوسط، وذيل يفهارس لأسماء الأشخاص والقوائم والطوائف والأمكنة، المسطحات العلمية.



#### ندوات ومؤتمرات

# ندوة حول اوضاع المخطوطات في الغرب الإسلامي

علمت خلال الفترة من ۷ إلى ۹ ابريل ندوة تمت عنوان دالمضطوطات العربية في المغرب الإسلامي : دوضعية المجموعات وأفاق البحث، وقد شارك في الندوة التي نظمتها مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الانسانية عدد من الباحثين والمتضمسين من المضرب والمشرق العربي واوروبا وأمريكا الشمالية.

وتشمن برناسج الندوة التي عقدت في الدار البيضاء بالملكة المغربية ست جلسات، توزعت موضوعاتها حول محاور ثلاثة : هي : وضعية المضلوطات العربية في اهم الكتبات في الغرب الإسسادمي، توثيق وفهرست وتنظيم ونشر وصيانة المضلوطات العربية الإسلامية، إشكالهات تحقيق ودراسة التراث المضطوطات للغرب الإسلامية،

وفي المجال الثاني القى مدير المعهد بالإنابة عصام محمد الشنطي بحثاً حول «المخطوطات العربية : اماكنها والاشتغال بها، وفهرستها وتصنيفها».

ومن البحوث التي طرحت في الجلسات :

 تقرير عن وضعية المخطوطات العربية بالفزانة العامة بالرباط لمحمد إبراهيم الكتاني (عضر اكاديمية الملكة المغربية).
 المخطوطات العربية في الملكة العربية السعودية، يعيني

محمود ساعاتي (مستشار مكتبة الملك فهد بالرياض). -خزانة القروين وبورها الإيجابي في خفط التراث المضطوط،

محمد بن عبد العزيز الدباغ (محافظ خزانة القروبين). \_ وضعيـة المضطوطات العربية بموريثانيا، محمد الأمين

البان (معهد موريتانيا العلمي السعودي). - وضعية المضلوطات العربية بغزانة ابن يوسف بمراكش،

الصديق بلعربي (ممافظ غزانة ابن يهسف). \_وضعية المخطوطات العربية بالغزانة العلمية الصبيحية،

محمد هجي (أستاذ بكلية الأداب بالرياط).

.. وضعية المضطوطات العربية بالجزائر، محمود بوعياد (مدير المُكتبة الوطنية بالجزائر).

\_ويضعية المُطويطات العربية في مكتبة الكونجرس، جورج عطية (رئيس قسم المُضلوبطات والمطبوعات العربية بمكتبة الكونجرس).

وضعية المضطوطات العربية بالكتبة الوطنية ببارس،
 اللقتيات الأضية والمضطوطات المغربية والإفريقية الفهرسة،
 إيفان سوفان (موثقة متخصصة في اللغة العربية بالمكتبة
 الوطنية).

 وضعية مخطوطات خزانة الجامع الكبير بمكناس، محمد العرائش (المحافظ السابق لخزانة الجامع الكبير بمكناس).

 لفطوطات العربية بالغزانة الوطنية البريطانية، ياسين صفدي (المسؤول عن قسم المطبوعات العربية والمخطوطات

بالمكتبة الوطنية البريطانية). - المضطوطات العربية بالخزانة العامة بتطوان، محمد بن

الأمين بو خبرة (مرثق بالخزانة العامة بتطوان). -وفي المجال الثاني قدمت البحوث التالية :

- مشكلات مهنة المخطوطات العربية، قاسم السامرائي (باحث في مجال المخطوطات العربية).

ربست في سبن مستقد المخطوطات العربية، أحمد شوقي بنبين (استاذ بكلية الآداب في الرباط).

. من هو ذلك الذي يشرف على المخطوطات؟، محمد طريف السمان (امين قسم المضطوطات والمطبوعات العربية بالمكتبة الوطنية النمساوية).

- مسرد لواقع المخطوط من الرحلات المفربية الحجازية،

محمد المنوني (مؤرخ وباحث في مجال المخطوطات العربية). \_ المضطوطات العربية الإسلامية الأندلسية الكتوبة بالضط العبري أو المترجمة الى اللغة العبرية، أحمد شحلان (استأذ بكلية

الأداب بالرباط). \_ وضعية المخطوطات العربية بتركياء محمد حايتيوجلى

(استاذ بكلية علوم الدين بانقرة). – المركز الوطني للتراث المخطوط، عبد المجيد بن يوسف إنائب مدير الخزانة العامة بالرياط).

وفي المجال الثالث قدمت البحوث التالية :

- آفاق جديدة لدراسة مضطوطات الغرب الاسلامي، محمد ابن شريفة (استاذ بكلية الاداب بالرباط).

ـ القيمة الوثائقية للمنطوطات الإسبانية من القرن ١٠ الى ١٣ ١٣ والتعلقة بالمضارة الأندلسية، تبيزاً ببيز هيجيا. (استلاة بجامعة مدريد).

ـ تحقيق مفطوطة كتاب دالعز والنافع، لإبراهيم بن أهمد ابن نافع، حسين مؤنس (استاذ بكلية الأداب بالقاهرة). ـ المضطوبات الصربية المنسوضة في شمسال إسبانيا

النصرانية، بيتر شورد فان كونتكسفيلا. \_ المُطوطات العربية والأرشيف في عصر النهضة بفرنسا،

جوزي بالانيا (مديرة مكتبة معهد العالم العربي بباريس).

ــ لمحة عن علم الاستشراق في المانيا، هيبرت لانج (اللحق الثقاق بالسفارة الألمانية بالمغرب).

- التراث والمعاصرة، محمود علي مكي (استاذ بكلية الأداب بالقاهرة).

. \_ مضطوطات الزوايا بالمفرب : نصوذج تنغمات، أحمد التوفيق (استاذ بكلية الآداب بالرياط).

وضعية البحوث عن مخطوطات الموريسكيين، ماريا فيجيرا (استاذة بجامعة مدريد).

ر الأرشيف المفريي المضطوط، جرمان عياش (استاذ بكلية الأداب بالرباط).

\_ مخطوطات علي بن ميمون الغماري في المكتبة الظاهرية، عمر الجيدى (استاذ بدار الحديث الحسنية بالرياط).

وفي خُتام اعسال الندوة ثم اختيار لجنة مؤلفة من سنة استندة لمتابعة القضايا التي طرحها المشاركون.

وكانت النشرة قد أشارت الى هذه الندوة في الصفحتين ١٠١٠ من العدد ٣٥.

#### المؤتمر الأول للوثلاق والمخطوطات في ليبيا

عقد في مدينة رئيطن (ليبيا) خلال الفترة من ٢٩ مايو. إلى 1 يونيو الملغي «المؤتمر الأول للوثائق والمخطوطات في ليبيا : واقعها وأفاق العمل حواجاء، الذي نظمه وأشرف عليه مركز دراسة جهاز الليبيين ضد الغزو الإيطالي والمهد العالي لتكوين المطمين

وقد قدم الشاركين بحوثاً في اربعة حداور هي : قضية الترات. حطور الحياة الثقافية في المدن (اقلاري والواحات الليبية. الواقع المال للوثائق والمخطوطات في ليبيا، الاثائق والمخطوطات ذات الصدلة بليبياً في الخسارج. الشسؤون القليبة الوثائق والمضطوطات، مثل التربيع والتصنيف والفهرسة والتحقيق.

وتضمن برسامج المؤتمر اثنتي عشرة جلسة علمية، ومن البحوث التي طرعت خلالها : من علماء طرابلس : أبو اسحاق الأجدابي : جوانب حياته ونتاجه للاستأذ على مصطفى المعراتي. ملامح من الحياة الثقافية في ليبيا من خلال سجلات المحاكم

الشرعية في العهد العشائي "الثاني فلأستاذ محمود الدياد. رابية الشائلة ويربطن مسجة عملية سمرها أربعة قرون بوبركب في الثقافة والإسلامية فريد بربوك في الثقافة مضطوطات الجبل القدري فلاستاذ الصدي دافسد الصراعة. مضطوطات المتاب القدري فلاستاذ المدد عون الله. دور المضطوطات المليبة في تأسيل النظارات المقبهة الدكتور عبد السلام الشريف. في القضاء الدكتور محمد أبو الأجفان الشيخ مبد الرحمد في القضاء الدكتور محمد أبو الأجفان الشيخ مبد الرحمد أنساده المساولة المدين من الشيخة عبد الرحمد المساولة المدين تصر، المساولة المدين تصر، المساولة المساولة المدين المساولة والرياضية المساولة والرياضية في المتلالة في التشيئة والرياضية التراكية والرياضية التراكية والمياضية المائية في المكتبات واليهاسية المنابقة المائية المائية عراضية المنابقة المائية المنابقة ال

#### كلمة الوفود الشاركة

والقى مدير المعبد بالإتابة الاستاذ عصام محمد الشنطي كلمة الولود المشاركة فقال إنها لفكرة بديمة أن يتبنى مركز دراسة جهاد الليبيين ضد الفرق الإجالي هذا المؤتدر وأن يعقد برعايت يا لمعهد العالي لتكوين المشاركة إلى المعاور المؤتد في المعهد العالم المساحة من قضية التراث العربي الإسلامي، وتحور الصياة الثقافية في ليبياء رواقع الوثائق والمقطوطات فيها، وشؤون الوثائق والمتطوطات الفنية من فهوسة وتصديف وترميع وتحقيق وبرس.

ولا شك ايضاً أن هذا المؤتدر كان مهرجاناً علمياً كبيراً ليس في محاوره المفتلة فحسب، بل بهذا التترج الكبير في مشاركيه النين جاؤوا إلى الجماعيية من العلل مشتلة، وكلهم شوق لللقاء إختيهم من طماء ومتضميم هذا القطر العربي العزين فضلاً من هذا القدر الهلال من البحوث المقدمة إلى هذا المؤتمر والتي تزيد منا هار الشادين.

يوبرغم ما في هذه البصوت من غوات اكدية، وما في هذا الصوار والاحتكاف والنثار والثلثير من ملاع مطقة، فيأن الامر يبقى إلى وهذا المؤتمر التي انتهى إليها، وهي تهمينه إلى يتحد خلاصة هذا الملاصل الضمني طلة الايام الارمة، وهي امانة عنق مركز دراسة جهاد اللبييين ضعد الفرق الإيطاق، راهي هذا المؤتمر ونرجو منه أن يستثمرها استثماراً طبياً لمسلام التراث طبية تعليفا، وممهج تلو وصعية على صعية، فما يجيء ميماد لنطاق المؤتمر الثاني إلا وهذه التهمينات لد يُضمت مقسح مقطو التنهيد ان فضعت مقسح على المؤتمر اللبديد أن

إنني وإخواني جميعا نشكر جميع من اسمم في هذا المؤتمر رساية وتحضيراً وتنظيماً وتنفيداً. ونشكر كذلك كم الضيافة والمحرص على راحة الوافعين. وإننا لا نستويحكم أه وزنيعكم علدين إلى اقطاريا لنرجو أن تلتقي في مؤتمرات علمية شروفة أخرى.



وقد خلص المؤتمر إلى عدة توميات، يمكن تلخيصها في النقاط التالية :

ــ الدعرة إلى الاتفاق على نموذج مقبول للهرسة الشعلهات والرئائق، يلتزم برنجاز المادة الإساسية عن المشطهاة أن الوثيقة، وتوصيفها توصيفاً دقيقاً دون تطريط أو نقصان، وينبي وضع بطاقة موسدة ترزع على مفتقف الإماكن التي تحتري على مضطوفات ووثائق للاغذ بها والالتزام بمنهجها.

عقد دورات تدريبية متلاحقة على صعيد الجماهيية أولاً، والبيض المدربي فيما بعد، على أن يحسن اختيار من يضم لها مناهجها وطوبها واساتذتها، وأن يدلَّق في اختيار للرشحين للتدريب.

.. تشكيل لجنة متابعة للقضايا والشكلات التي طرحت في المؤتمر، واتخاذ خطوات عملية لتنفيذ ترصياته، على أن يدعو المركز اللجنة للاجتماع في مقره بطراباس كلما دعت العاجة الى ذلك.

ومن البحدود التي قدمت في المؤتدر بحث بعنوان مجهود المسلمعات اللبيبية في نشر النزاث العربي، موض فيه مساهيا الشريصائي سالم للرسائل العلمية التي منح اصحابها درجة المساتية من قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية بكلية التربية في جامعة الفاتح، (نظر باب رسائل جامعية في هذا العدد).

كما قدم فرج ميلاد شميش، من الكتبة للركزية بجامعة قاريونس بحثاً آخر عن «المضلوطات العربية في جامعة قاريونس: فهرستها ودروها في الدراسات العلياء، العارفية إلى وجود مجموعات قيمة وتادرة من المضلوطات في الكتبة للركزية لجامعة قاريونس، حصلت عليها بطرق عديدة، لكن معظمها من مكتبة الجفيدي، القديمة، وبيلغ عندها حوالي ٤٠٠ مضلوطة، في حجية بينغ العدد الإجمالي ٧٠٠ مضلوطة.

أما المُعَلَّمِينَات المصرية فيبلغ عدها حوالي ٥٠٠، واشار الى ثنة قد تم يضع فهارس للمُعَلَّمِينَات الأصلية، نشر الجزء الأول منها في مام ١٩٨٧، والثاني في مام ١٩٨٨، وسوفي ينفر نُظائل العام العالى، كما يجري العمل مالياً أن فهرس المُعْلِيات المسرية، العالى، من المحرفة على العمل الأسرية من الأسرية من قالد المسرية،

هذا ويضم مركز دراسة جهاز الليبيج شعبة للوثائق

والمضطوطات، فيها حوالي ثلاثة آلاف مضطوطة، منها ٥٥٠ مغطوطة أصلية و ٩٤٠ مغطوطة مصورة، بالإضافة إلى ١٥١٠ مغطوطات تمثل مجموعة مكتبة الأوقاف.

وتصدر عنه مجلة للوثائق والمضطوطات، تهتم بنشر دراسات ونصوص مغتارة من الوثائق والمضطوعات، وقد صدر منها حتى الآن عدد واحد.

وينوى الركزوايقاد مجموعة متخصصة إلى بعض الدول التي توجد بها وثائق ومضارطات، مثل : تركيا وسوريا وإيطاليا والمانيا والمغرب وإسبانيا، وذلك للحصول على الوثائق والمخطوطات وتصويرها، كما يقوم بجمم وتصوير الوثائق والمغطوطات من جميم البلديات بالجماهيية.

#### ندوة حول المعجم العربى التاريخى في تونس خلال مايو ٨٩

تعقد جمعية العجمية العربية بترنس ندوة حول والمجم العربى التاريخي: قضاياه العلمية والتقنية ووسائل إنجازه،، وذلك غلال الفترة من ١٦ إلى ٢١ مايو من العام المقبل.

ودعت الجمعية الباحثين الذين سيشاركون في الندوة إلى أن يركزوا بحوثهم وبراساتهم على العناصر الأساسية التالية :

١ \_ تقديم وتحليل الأعمال السابقة المنجزة في مجال وضع المهم العربي التاريخي في الوطن العربي وخارجه.

٢ ... للعجم التاريخي العربي : مقهومه ووظيفته ومحتواه.

٣ \_ تقنيات المجم التاريخي العربي : مقارنات. ٤ ـ مشروع إنجاز المجم التاريخي العربي.

ويسلكس ان الجمعية عادت أبل ندوتين حول المجم العربى، خصصت الأول لاسهام التونسيين ﴿ إِثْرَاءَ الْمُجِمِّ العربى، وهُمنعت الثانية للجمعية العربية الماصرة، كما عقدت ندوات وطنية داخلية.

والجمعية جمعية علمية متخصصة تهدف إلى غدمة قضايسا المعجم العبرين قديماً وحديثاً ﴿ مستويى التنظير والتطبيق، وتقوم بإصدار مجلة دورية، تدعى: مجلة المجسة.

وَعَنُوانَ الْمُجْمِينَةُ هُو : النَّادَى الثقالِ أَبُو القاسم الطبابي ــ 77 مكرر ــ شارع بلغي ــ 1009 الوردية ــ مس.ب: 168 ـ تينس.

> بحوث مؤتمر أبى الحسين الصوق في كلتاب قريماً

من المتبهم أن يصدر قريباً كتاب يتضمن الدراسات

والبحوث التي ألقيت في المؤتمر الذي عقد في عمان بالملكة الأردنية بمناسبة الذكرى الألفية لوضاة العالم الفلكي أبي المسين الصوق، ومرور سبعمانة سنة على رقاة الطبيب ابن النفيس، وذلك

خلال الفترة من ٥ إلى ٨ اكتوبر من العام الماضي .

ويمذكر أن المؤتمر قد أقيم بدعم من الجامعة الأربنية ومؤسسة عبد المعيد شومان، وأشرف على ادارته الدكتور عبد الرحيم بدر رئيس جمعية هواة الفلك الأردنية، ودعى إليه عدد من العلماء المروقين والمهتمين بكل من الصبرق وابن النفيس.

وممن تحدث عن الصوفيكل من ج. إيدين من إستانبول، غ.ر. بدر من عمان، ب.ج. بولجاكوف من طشقند، أ.س. كنيدي من فرانكفورت، ب. كوينتش من ميونيخ.

وممن تحدث عن ابن النقيس : عبد الكريم شحادة من حلب، سلمان قطاية من باريس،

وقد ثمت ضمن برنامج المؤتمر زيارة للجامعة الأردنية. بهامعة العلوم والتكتواوجيا وجامعة اليهوك، والجمعية العلمية المُلكية، كما تمت زيارة جرش والقصور الصحراوية.

#### معهد عللى للعلوم

#### الإسلامية في واشتطن

أنشىء في فبراير الماضي بواشنطن (الولايات المتحدة الأميركية) معهد يهدف إلى الإرتقاء والتقدم بالعلوم الإسلامية، من خلال التركيز على ثلاث مجالات رئيسة، وتطبيق التكنولوجيا المديثة عليها، وهي الفلسفة الإسلامية، علم الاجتماع، تاريخ العلوم، ثم الإقتصاد الزراعي الإسلامي والنظم البيئية والحياة الأخلاقية الطبية.

ويلقى هذا المعهد الذي أطلق عليه اسم : المعهد العالى للتكتولوجيا والعلوم الإسلامية الدعم من قبل المنظمات الإسلامية في أميكا وخارجها.

ويذكر أن غناك مجموعة من الشخصيات العربية والإسلامية المروقة وراء انشاء المهد. ومنها الدكتور مهمد عبده يماني (السعودية)، الدكتور أكمل الدين إحسان أوغلو (تركيا)، حكيم محمد سيد (الباكستان).

# قضايا التراث في مؤتمر تاريخ العلوم بحلب

- فنون الهندسة الجربية في العمارة الحلبية. عبد الهادي نصري (علب) ويذكر أن أبحاث المؤتمر سوف تطبع في كتاب.

> برعاية رئيس مجلس الوزراء السوري عقد في مدينة دير الزور (سورية) المؤتمر السنوي الثاني عشر لتاريخ الطوم عند العرب، وذلك خلال الفترة من ١٣ إلى ١٤ إبريل (نيسان) الملخي.

> يصوب علال المؤتمر الذي نظمه معهد الترات العلمي العربي حباب ومصافحة ديسر الزور الإحقال بالعالمي العربية: : فن النفيس والمصدون، والقيت ابصات عديدة لاساتذة من سورية والبلاد العربية والإجنبية، طرحوا فيها قضايا تراثية عديدة، ومن هذه الإساف:

> ـ دراسة الأدوية المفردة والمركبة من كتاب الوجيز، لابن النفيس . د. محمد زهير البابا (دمشق).

> ـ حول القسم الجبري من مخطوطة «المعيط في المساب». د. سليمان سليمان و د، محمود حمزة (حاب).

> أدوية العن المركبة في كتاب «المهذب في الكحل» لابن النفيس. محمد يحيى (هلب).
> كتاب معمور الكواكب» ومنهجية البحث عند العموف. محمد على

ــ هناب معمور الخواهب، ومنهجيه البحث عند العموي. معمد الزركان (حلب).

منازل القمر. د. عبد الرحيم بدر (الأردن).

-كتاب والمهذب، لابن النفيس. د. نشأت الحمارنة (المانيا)

ـ الفلك عند العرب، د. محمد عني الشبول (الأردن) ـ تقسيم العلوم عند جابر بن حيان، دبيح لوري (فرنسا) ــ بالفرنسية.

ـ علم التصنيف الحيواني عند العلماء العرب المسلمين. د. مروان السيم (حلب).

مفهدوم العدد وبوره في رسائل إخوان الصفاء د. أبي يعرب البرزوقي (تونس)،

- أمراض الجلد عند ابن النفيس. د. عبد الكريم شـحادة و د. خالد عمقية (حلب).

- العمل في الإسطولاب، لعبد الرحمن الصوفي. د. سامي شقهوب (حاب).

ـ رضي الدين الرهبي، د. عشام ديواني ود. اكرم الجوري (دير الزور).

- رشيد الدين أبو حليفة . د. وجيه السباعي (حلب)، د. أكرم الجودي (دير الزور)

ـ معالجة تلوث الهواء في التراث العلمي العربي. د. لطف ان قاري (السعوبية).

### ملتقى حول سبتة : التاريخ والتراث

نظمت كلية الأداب والطوم الانسانية (شعبة اللغة العربية وأدابها) بجامعة مصد بن عبدات في تطوان (المغرب) في إبريل المساخي ماتكي حول الدراسسات للقريبة ـ الأنسلسية، كان موضوعه : صبنة : التاريخ والتراث.

وقد افتتحت الندوة بكلمة لرزير التربية الوطنية رئيس الجامعة الدكتور محمد هلالي، اعقبتها كلمة لعميد الكلية الدكتور محمد الكتاني، فكلمة لرئيس اللجنة العلمية للملتقى الدكتور حسن الوراكل.

وتـوزعت أعمال القدوة التي استمرت ثلاثة أيام ٢٦ ـ ٢٨ منسبان ^ 12 هـ / أبيل ١٩٨٨ في سبح جلسات، تم خلالها إقساء مد من البحوث حول سبتةوتاريخها ومؤدانيتها خلالها إقساء مد من البحوث حول سبتةوتاريخها وحول أعلامها وزائها وورها وما قيل عنها في المصادر القديمة وحول أعلامها وإسهاماتهم في مقتلف صفايف الموقة التراثية، والقضايا التي التراوية في نتاجاتهم.

وقد شارك في الندوة أسائدة متخصصون من مختلف البلاد للفسربية، بالإضافة إلى باحثين من مصر والعراق وليبيا والأربن وتونس والسعودية وإسبانيا.

فمن مدينة الرباط تصد الدكتور هلال الغازي (كلية الأداب) عن إشكالية المنهج والمسطلح عند الشريف الغرباطي : قراطة في النص الشمري وشرعه، كما تحدثت زليضة بنت رمضان ميموني عن التضليط المادي لدينة سبنة الإسلامية.

المرقى الدكتور إبراهيم حركات (كلية الاداب) لإمارة بني المرقى المدينة قرمات (المهد المدين والمعامل على المدينة قرمات (المهد الجماعية للمحات العلمي) مور الضامعة في تدبير للدينة خلال اضطرابات ۱۳۹۹ - ۱۳۹۵ من اعتمال الكثور معد الكويم كريم (كلية الاداب) السمعيين بوحاولال تحرير سبنة خلال القرن المشادر المجري، وطرح المكتور محمد بن عبود (المهد الجامعي المشادر المدينة المناسبة إلى الزلالة، والدكتور التهامي الشخين إلى الاداب) القرادات في تراث القاطني عياض، ومحمد المنابئي وكانتها الإداب) القرادات في تراث القاطني عياض، ومحمد المنابئي وكانتها الأداب) القرادات في تراث القاطني عياض، ومحمد المنابئ وكانتها العرافة في سبنة، والدكتور عبد العملي الاداب) ماذمح عن الورافة في سبنة، والدكتور عبد العملي

الهنضجي (كلية الأداب) الصركة المجمية في سبتة والدكتور محمد الراوندي (دار الحديث الحسنية) تراجم رواة سبتين من كتاب دنيل التقييد لمرفة رواة السنن والمسانيد، النقي الفارسيء.

#### سبتة في المعاجم القديمة

لهن فاس تصدت عبد الملك الشافعي عن صورة صبية من المبناء الخليل المسلمي حسدان عن البناء المعلي عصدان عن البناء الصغير عن البناء الصغير عن المعلي عن المعلوبية المعلوبية والمعلوبية المعلوبية إلى المعلوبية المع

ومن تطوان القي عبد المسلام شقور (كلية الأداب) بعثاً موضوعه "من بيهات سبتة، وإسماعيل المطيب (كلية المسول الدين) بعثاً حول دور الدرسة في الصياة العلمية بسبتة ومحمد المنتصر الريسميني (استاذ متلزغ للبحث) بحثاً عن التهييم المحدث السبتي بين الرواية والدراية.

وكشف الدكتور عبد العزيز خلوق التلمساني (كلية أصول الدين) عن وشائق مغربية وجدية عول القبائل المجارية لسبتة، وعرض سعيد اعراب (استلا متفرغ للبحث) صورا من تاريخ سبئة الفكري والاجتماعي من خلال سختصر الدارك، لابن حمادة.

#### سبتة في د أعلام مالقة ،

يتصدت عبداته الرابط الترغي (كلية الاداب) عن سبتة من خلال داملام ماللة: لاين خمير،، وبعضل بلماج (كلية الاداب) عن الخطية السياسية والمكونة النزات القدين السبتي في مرحلت الاولى: دكان شفاء العمدور نمونجاً»، والدكتور محمد الكانمي (كلية الاداب) عن الطاهرة النبوية أن كل القاضي عباض.

واحمد الطريق اليسري (كلية الأداب) عن حالية ابن لبي مصل، والدكتور إبراهيم بن الصديق (كلية أصول الدين) عن مصل، والدين عن المسديق (كلية أصول الدين) عن القافي عيض يهاري في التعليل الدين المديني، والدكتور حسن الورائي (كلية الاداب) عن مخطيقة شطة القاصد في اسنى المطالعة من تراث الكتابة الطريقة.

ومن غَارج الملكة الغربية شاركت الدكتورة نجاح القابسي ببحث عنواته : عالم من سبلة : ابن رشيد ورجلته، وعبد الحميد

عبدات الهرامة بيحث حول أعلام أسرة يني عياض السبتين والدكتور محمد مسعود جبران بيحث حول شخصية مالك بن المرحل، وهم من كلية التربية بجامعة الفاتح في ليبيا.

كما شارك أبو القاسم محمد كرو ببحث حول إسهام التونسيين في تحقيق ونشر تراث علماء سبتة.

وتحدث على بن سلطان المكني (كلية اللغة العربية بالجامعة الإسلامية في المدينة المنوري عن ابن أبي الربيع الإنبييا السبتي وجهوبه في الدرس النحوري، والمكتور عباد الثبيتي (كلية الاداب بجامعة أم الغزى في مكة المكومة) عن ابن مشام السبتي من شلال كتابه «القصول والجمل».

ومن خارج المنالم العربي شارك د. خوس بيوث لاثرو من المهد الإسباني العربي للثقافة في مدريد ببحث حول ابن عشام اللخمي ونشاطه اللغوي في سبتة في القرن الخامس الهجري.



#### المؤرخون العرب : هيئة عليا لكتابة تاريخ الأمة

شهد الصالم الحالي نشاطات عديدة قام بها اتحاد المؤرخين العرب في بغداد، وقدم من خلال خدمات جليلة للأمة العربية وللمشتفلين في التاريخ لها، وللأجيال الجديدة. وفي برنامجه للعام المقبل نشاطات جديدة لق عن.

وقد تطلت هذه النشاطات في مؤتصرات وندوات تارخية، تكريم الأورخين العرب، الإعداد لإعداد كاتابة تاريخ الامة، إصدار اللة للرسائل الجامعية ولنتلجات المؤرخين، إجراء دراصات حول مناهج التاريخ في مراحل التعليم العام، توحيد مناهج وخطط الرسائل العلمية في الجامعات.

ويمكن إجمال هذه النشاطات في النقاط التالية :

\_تشكيل هيئة عليا تضم مؤرخين ممتازين من الاقطار العربية، وتجتمع سنوياً ليضع منهج عربي لكتابة تاريخ الامة.

- عقد مؤتدرات وندوات تأويفية في منتقف البلاد العربية. وسيتم في العام القبل عقد مؤتدرات أخرى بالتعاون مع عدد من المؤسسات الطعية، في بعض الأنطار العربية والأوربية

والأميكية.

\_ منح نخبة متميزة من المؤرخين العرب كانت قد رشمتهم الجمعيات التاريخية في الوطن العربي شهادة دوسام المؤرخ العربي،، وذلك تقديراً لجهوبهم العلمية في ميدان البحث التاريخي.

وسيتم تكويم نخبة جديدة في العام المقبل، وقد بادر الاتحاد إلى إعداد دليل عن ساية المرشعين للوسام، وإعداد وسام مصنوع من الذهب للطعم بالأحجار الكويمة، لتوزيعه على المرشحين في حفل بقام في الانداس.

ـ جعل يهم ٢ أكتوبر من كل عام عيداً للفرزخ العربي، وذلك بمناسبة مرود ٢٠٠ ما على تحويد الدوب للقدس من الإفرنج. \_ إعداد دليل لعناوين رسائل الماجستير والمكتوباء أو القارض والأثار لجامعات اللوطن العربي كافة . وسيتم طبعه في جزاين العام المقبل، وكذلك إعداد دليل للتاج العامي المقروضة العرب.

ــ التحضير لإجراء دراسة مقارنة للكتب المنهجية في التاريخ في كل مراحل التعليم الإيتدائي والمؤسط والإعدادي والجامعي. كل القرائر أن تنجز هذه الدراسة في العام المقبل، وكان الاتحاد قد أرسل إلى وزارات التعليم والثقافة في الاقطار العربية، وحصل منها على الكتب القريرة في بلادها.

 الشروع بجمع مناهج وخطط الرسائل العلمية (الملجستير، ا الدكتــوراه) في التــاريــخ في جامعات الوطن العربي، وذلك بغية توحيدها وطبعها ووضعها بين أيدي الاساتذة المتخصصين.

ويذكر أن الاتصاد يصدر كل ثلاثة شهور مجلة مجكمة. ويحتري العدد على ٢٧ بمثاً باللغة العربية، والاجنبية، بالإضافة إلى الابواب الثابتة، وقد طبع منها عتى الآن ٢٤ عدداً، وتجري طباعة سنة أعداد، لعاسي ٨٨ ، ٨٨.

كما يملك ارشيفاً الكترونياً، يحتوي على ملفات ١٧ الف مؤرخ

عربي، من كل الاقطار العربية، وكذلك على ملفات للمؤرخين العرب خارج الوطن العربي

من ناهية اخرى وصل إلى النشرة بيان من الأمانة المامة للاتحاد، مذيلاً بتوقيع الأمن العام الأستاذ مصطفى عبد القادر النجار، تضمن انتقاداً حاداً لظاهرة إعادة طبع الكتب بعد حذف اسماء مؤلفيها، وما يترتب على ذلك من سلب الحقوق المشروعة العلمية والمادية الهؤلاء المؤلفين.

وأشار البيان في هذا الصدد إلى أن مركز الخدمات والأبحاث الثقافية في بيروت أصدر مؤخراً كتاباً بعنوان:

ممضطوطات الغزانة العمرية في مكتبة المتحف العراقيء، ووضع عليه اسم أمين قسم المخطوطات فيه كمال يوسف الحوت.

واكد البيان أن الكتاب المذكور، من تأليف أسامة ناصر النقشبندي، ونشر في مجلة المورد، (ص ٣٤٩ ـ ٣٧٦ من المجلد الثامن لسنة ٧٩).

ودعا البيان إلى وضع حد لهذه الظاهرة، وناشد المراكز الثقافية والعلمية اتخاذ الإجراءات المكنة لتمقيق هذه الغاية.



#### مركز الدراسات والبحوث العثمانية والموريسكية بتونس

الأنسبة) والتوبيق المعرسات والبصحيف العنصانية والمورسيكية (الأنسبة) والتوبيق والمطبعات مركزاً فريداً من نوبه يل العالم العمربي والإسلامي، إلى أستطاع خلال فترة يوبيزة (مضى على العمرية حوالي ثلاث سنوات) من تعقيق نتائج طبية، كانت ثمة لجهوده على اكثر من صعيد. ويوجع الفضل في إنضاء هذا المركز الذي يتغذ من مدينة زغوان التونسية مقراً له إلى الدكتور عبد الجمعة تونس، الذي تمكن بجهد فدري من تحقيق الجود الأول من المشروع، والمتمثل في بناء المكتبة التي سيتم تدشينها فريداً، وسيف تعتفن مائة الف كتاب، في سنة عشينها فريداً، وسيف تعتفن مائة الف كتاب، في سنة عشر جناماً، ويستكون موسوية المكتور التسيس الشخصية الذي المياة الأول فيها.

وبهتم المركز بإقامة تماون شامل مع كل المراكز المتضعصة على الصعيدين العربي والدولي، والامتمام بالقضايا التي عزف عنها البلحثون، فضالاً عن الجامعات، ومنحها أولية الأوليات في المستقبل.

#### المؤتمر العالي الرابع في مارس المقبل

وسوف يعقد المركز في الفترة من ١٥ الى ٢٠ مارس من العلم للقبل المؤتمر العالمي الرابح للدراسات الموروسيكية (الأندلسية) ومن المتوقع أن يحضر هذا المؤتمر اكثر من ٢٠ مؤرخا، وكان قم

عقيد في الفشرة نفسها من مارس المغفى المؤتمر العللي الثالث للدراسات العثمانية حول موضوع : الحياة الفكرية في الولايات العربية في العهد العثماني، وقد حضره قرابة مائة باحث.

وفي الفترة من ٢٣ الى ٢٦ فيراير الماضي نظم المؤتمر العربي الأول للاتصاد العبرين للمكتبات والمعلوميات حول موضوع : التكشيف والتصنيف أل المكتبات ومراكز التوثيق والعلومات

أما في العام الماضي (١٩٨٧) فقد نظم مؤتمرين في الفترة من ١٠ إلى ١٥ مارس : أولهما هو المؤتمر العالمي الثالث للدراسات الأندلسية، وكان حول الحياة الاجتماعية للولايات العربية ومصادر وثائقها في العهد العثماني، وحضره أكثر من مائة، وقدم فيه أكثر من سبعين بحثاً.

والشائي : المؤتمر العالمي الشالث للدراسات العثمانية ـ الموريسيكية حول تطبيق الموريسيكيين الأنداسيين للشعائر الإسلامية غلال القرن السايس عشرحتى القرن النهاش سنة ١٦٠٩ ، وحضره اربعون من البلحثين الدوليين.

# أهداف الركز

وتتلخص أهداف الركز في النقاط التالية :

- إنشاء مركز للمطومات التاريخية العثمانية والوريسيكية (الاندلسية) وقاعدة بيانات للإرشادات الببليوغرافية بالمضوعات

\_ القيام بالدراسات وبالبحوث المتعلقة بتاريخ الولايات العربية في العهد العثماني، والمروسيكيين، الأندلسيين، وكذلك إجراء الدراسات في مجال التوثيق والمكتبات والأرشيف ومواكبة تطوير هذه العلوم وتوظيفها لصنالح البحث الطمىء ونشرها.

\_إنشاء مكتبة متغصصة.

- تنظيم المؤتمرات العلمية المتخصصة على الصعيد القيمي والدولي.

- نشر البحوث والوثائق الجديدة والمتعلقة بتاريخ الاندلسيين والولايات العربية في العهد العثماني.

\_ إرساء تعلون علمي بين الباعثين العرب والأتراك والإسبان

وكل المقفميصين.

ــ تعزيز النشاط الطمى الفاعل والمؤثر في حركية البحث عربياً ودولياً، وإسراز الوجه المقيقي للمؤرخين والباعثين الكتبيين والإعلاميين العرب والأجانب ، ومدى مساهمتهم الأساسية في تقدم العلم والمرفة.

#### مطبوعات

وآد قام المركز بجهد طيب في مجال النشر. ومن ذلك انه أصدر الطبوعات التالية :

- موجئ الدفساتس العربية والتربية بالجزائر. وقد صدر عام ١٩٧٩. (نقد).

ـ بحوث ووثائق في التاريخ المغربي ١٨١٦ ــ ١٨٧١ ، وصدر عام ٨٠ في طبعة ثانية منقمة.

- وثيقة عن الأملاك المحبسة بأسم الجامع الأعظم بعدينة الجزائس ومسدرت عام ٨٠، وتعد وثيقة هامة جداً، حيث إنها حصرت كل الأملاك المعيسة باسم الجامع الأعظم، ابتداء ١٤٥٠

- الولايات العربية ومصادر وثائقها في العهد العثماني، وصدر ف ٢ أجزاء عام ٨٤.

- الحياة الاقتصادية للولايات العربية ومصادر وثائقها في العهد العثماني، وصدر ق ٣ أجزاء عام ٨٥، وضم أعمال المؤتمر العالى الأول للجنة العربية للدراسات المثمانية والمداولات التي جرت حولها.

ـ الولايات العربية في العهد العثماني، وصدر عام ٨٧.

- الحياة الاجتماعية للولايات العربية ومصادر وثائقها في العهد العثماني، وصدر في ٧ أجزأه عام ٨٨. وضم أعمال المؤتمر العالى الثاني العربي للدراسات العثمانية، والمداولات التي جرت حولها. والكتب السابقة جميعاً من تاليف وجمع وتقديم الدكتور عبد الجليل التميمي.

ومن الكتب التي نشرها المركز أيضاً :

- المضارية في مصر في العصر العثماني (١٥١٧ ـ ١٧٩٨)، للدكتور عبد الرحمن عبد الرحيم وصدر عام ٨٣، واعتمد فيه على وثائق محفوظة في المحاكم الشرعية بالقاهرة والإسكندرية.

ولدى الركز إصدارات جديدة مازالت قيد الطبع ، وهي :

- تطبيق الموريسيكيين - الاندلسيين للشعائر الإسلامية خلال

القرن السادس عشر حتى الطرد النهائي سنة ١٦٠٩.

- وشائق المغاربة في سجلات المحاكم الشرعية المصرية إبان العصر العثماني (الجزء الأول) للدكتور عبد الرحيم عبد الرحمن. \_ الدولة العثمانية وقضية الموريسيكيين \_ الاندلسيين، للدكتور

عبد الجليل التميمي.

حس ب 50

زغوان 1118 عنوان الركز الجمهورية التونسية ماتف: ۲۷٦۲۰۷





#### الشروع في تحقيق ، انوار التنزيل واسرار التاويل،

ينـوي الدكتـور عمر الأسعد الشروع في تـعقيق التقسير. المعريف بــ «أنوار التنزيل وأسرار التاويل، للبيضاوي (أبي الـغير. ناصر الدين عبد الله بن عمر) المتوفّ ٦٨٥ هـــ

وقد وجه في رسالة بحث بها إلى المعهد دعوة للباحثين والمطقعين الذين لديهم علم بروجود مضاوطة او مضاوطات قيمة المذكور، أو من هم على علم باشتقال بعض المطقعين بهذا الكتاب، للاتحسال به على عضوانه، وذلك للتقضل بإعلامه بمواطن تلك تلك المضاوطات، وتجنباً لازدواج العمل. ويذكر أن عنوان الدكتور الاسعد فو:

جامعة اليموك .. ص ب ١٥١٥ \_ إريد \_ الأرين.

وَضَح البرهان عن مشكلات القرآن لبيان الحق النيسايوري

يصدر قريباً عن دار القلم في دعشق مهَمَّت البرمان عن

مشكلات القرآن، لبيان الحق النيسابوري، المترق حوافي ٥٥٠ هـ، بتحقيق صفوان داريوي، المقيم في الدينة المنورة.

وقد جمع المؤلف في كتابه خلاصة الاقوال في التقسير من كتب المتقدمية، وياقشها، فقبل بعضها، ورب بعضها الاخير، كما حشد فيه الكشير من الشواعد الشعرية، وكان المحقق قد قام بتحقيق كتابية، هما : «المدخل لعلم تفسير كتاب الله تعالى، الأبي النصر العدادي، و «المؤسم في التقسير» لابي النصر العدادي، المتعاددي، من دار القلم أيسناً، وهذه المدادي، المتعاددي، من دار القلم أيسناً، وهذه في للرة الاربى التي يصدر فيها هذان الكتابان كما ذكر المحقق، هي

#### تفسير غريب القرآن لزيد بن على

نوقشت في قسم اللغة المربية وأدابها بكلية الآداب في جامعة عين شمس بمالة طعية للطالب العراقي حسن معمد تقي سيد، عنواتها ظامرة الغريب في اللغة العربية حتى نهاية القرن التالث المهجري مع تحقيق تقسيم فريب القرآن، فؤف بن هي بن الحسين بن علي من ابي طالب العلوي، القرشي، المقرش - ١٢ المسينة من المرسسة درجة العراقي، المقرش، المقرض والمساحدة الشراف

الأولى، منعتها لجنة مكرية من الدكتور رمضان عبد التواب المثرف رئيساً، والدكتورين عبد المجيد عابدين ومصطفى حلمي مذهب:

واعتمد المطلق في عمله على ثلاث نسخ خطية، من بينها نسخة محفوظة في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء تحت رقم ٥٨٧ تقسير

ويعد متفسح غريب القرآن لزيد بن علي، اقتم ما الف في كتب غريب القرآن بعد أن كان من المتعارف عليه ان أبان بن تغلب المتولى ١٤١ مـ هو أول من صنف في غريب القرآن.

#### دراسة حول منهج أبي حيان في تخريج القراءات القرآنية

يعد يحيى القاسم ـ من الأربن ـ دراسة حول مدنهج أبى حيان الأندلسي في تخريج القراءات القرآنية في تقسيمه «البحر المسلم.

وقال في رسالة بعث بهنا إلى المهند إنه سيتقدم بهذه الدراسنة إلى قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة عين شمس في القاهرة، للمصمول على درجة الدكترراء في اللغة العربية ــ شعبة 2118

ويذكر أن الدكتور رمضان عبد التواب رئيس قسم اللغة العربية في جامعة عين شمس وعميد كلية الأداب سابقاً فيها يشرف على هذه الدراسة.

#### تخريج احاديث البزودي لابن <del>قُطُلُ</del>وبُغا

انتهى المكتور مصد أديب الصالح ـ كلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية (الرياض) ـ من تطبق متخريج أحاديث البزوريء للقاسم بن تطلّوبُها المترف ٨٧٩ هـ.

وقال في رسالة بعث بها إلى المهد إنه اعتبد على نسختين. إحداهما من مصورات المهد.

#### موارد القلمآن إلى زوائد ابن جِبان، و معجم شيوخ ابى يعلى،

دفيع حسين الأسد .. من داريا، قرب دمشق ... ب. سوارد. الظمآن إلى زوائد ابن حيان، للإمام الماقظ على بن أبي بكر ين

سليمان الهيشي، التوق ٧- ٨ هــ إلى دار للأمون للتراث في دمشق الطباعات: وذلك بعد أن النجز، معتمداً على مصورة المُطلِطة المكتبة الملكية في إظهر السند من الهند.

ومما يذكر أن الكتاب سبق أن طبع في مصر، يتحقيق الشيخ الشيخ محمد عبد الرزاق حمرة، كما أن عبد الرحمن بن عبد العزيز بن محادة الجبرين – من الرياض – كان قد شرع في عام ٨٥ ف فهرسته . (انظر النشرة ٢١ : ١٤).

كما يقع للمقق ب معهم شيوح أبي يعلى للوصليه إلى الدار تفسيها للغرض ذاته. وقد اعتمد على مصورتين لنسختين خطيتين حصل على الأولى من للعهد، وعلى الثانية من دار الكتب المصورة.

#### جزء محمد بن عاصم الثقفي

أتجز طيد خالد عيد لمعد عيد ـ الكيوت ـ تعقيق مجزه محمد بن علمهم التقفي الأسبياني رت ٢٦٣ عـ) أو راماديث محمدين عامم التقفي بريانراف الدكترية والمعدين بكر عايد، وقد اعتد تسختني محفيلاتين أن المكتبة الظاهرية، كما المق به جزء أحمد بن عصام الأنصاري التول ٧٧٧ هـ، وهذا الجزء ملحق بإحدى النسختين الخطيتين.

ومهد للنص بدراسة تتضمن خمسة فصول، الأول في ترجمة حصد بن ماصب، والثاني في وصف النسفة به الخطرة، والثاناني في توليق الجسزه من خلال اقدوال العلمساء وسنده، والسعاعات الواردة عليه، أما الرابع فقصص للقعوف بمرويات المسترة، وين في الخامس الخطوات التي اتبعها في العمل. وذيل التص بفهارس للايات القدائية والأحاديث والآثار، والاعلام والرواة واضرا الذراجع والموضوعات.

وقال المطق إنه قدم الجزء إلى إحدى دور النشر بعد أن أجرى اغتصاراً للحواشي. وسوف يكون بين أيدي المهتدين بعلم المديث قريباً.

#### فهارس لــ ،جامع الأصول في تحاديث الرسول،

انتهى محمد أديب الجادر وهدنان عبد ربه ـ من دمشق ـ من إعداد فهارس لـ مجامع الأصول في لصاديث الرسول لابن الأدير (البارك بن محمد)، التول ٢٠٦ هـ [طبعة دمشق المسادرة بين عامى ٢٥ ـ ٧٣، بتحقيق الشيخ عبد القادر الاربائيوط].

# وقد دفع المعلومان بعملهما الى دار ابن كثير لطباعته.

#### تبيين المحارم ليوسف بن عبد الله الرومى

تعمل إقبال عبد العزيز عبد اله المطوع في تحقيق متبين المحارم ليسوسف بن عبد اله الصنفي الروس اللتحول سنة ١٠٠٠هـ معتمدة على نسخة مصورة من إحدى مكتبات المدينة المزرة، وتعمل للعصول على نسخ اغرى من مكتبات ميرة واجنية.

ويذكر أن الدكتور محمد عبد الغفار الشريف يشرف على هذا العمل.

#### رسالة علمية عن إسحاق بن راهويه

يعد جمال محمد فقيه رسول البلجوري رسالة علمية حول وإسحاق بن راهويه واثره في اللقه الاسلامي». وسوف يتقدم بعمله الذي يشرف عليه الدكتور عبد الله الجبوري للحصول على درجة الدكتوراه من كلية الشرعة في جامعة بقداد.

#### المذهب المالكي واثره في الحياة الاندلسية

نوقشت في كلية الأداب بالجامعة الاربنية مؤخراً رسالة علمية بعنوان : «المنعب المالكي واثره في الحياة الاندلسية»، وحصل صاحبها سليمان حسين نجم على درجة الملجستير في 1-1-1.

ويـذكر أن لجنة المُناقشة تكونت من الدكتور محمد عبده حتـاملة (المشرف) رئيســاً، والدكـاتـرة محمود أبر ليل (مساعد المشرف، عبد العزيز الدوري، صنالح أبودياك اعضـاء.

#### الإدارة في عصر الرسول مص،

كما نواشت في الكلية نفسها ربسالة اغري بعنوان: «الإدارة في عصر الربسول صبل الله عليه بسلم»، اعتما صافقاً المعد موسى، ومصل على درجة الماجستين في التاريخ أيضاً، وتكونت لهفة الملافقة من الدكتور صافح درادكة (الشراب) رئيساً، والدكاترة عبد العزيز العربي، محمد فنهايات، معمد غريسات اعضاء.

#### شرح المكودي على الفية ابن مالك

تعمل فاطعة راشد الراجعي، العيدة بكلية الأداب في جامعة الكويت، في تحقيق شرح الكودي (ابي زيد عبد الرحمن بن علي) على الفية ابن مالك، مع دراسة مقارنة بين عدا الشرح وشرح

#### الأشموني على الألفية.

وسوف تتقدم بعملها الذي تعتمد فيه على أربع نسخ خطية ويشرف عليه الدكتور حسين شرف لنيل درجة الدكتوراه من دار الطوم يجامعة القاهرة.

ويذكر أن المهد يحتلظ بصوره للمخطوطة المطوطة في مكتبة جامعة برنستون من الكتاب. (النشرة ٢٧ :٥).

#### التطور الدلاق في مصنفات اللحن حتى القرن العاشر الهجري

حصل أحمد محمد الدور .. من حلب يسورية .. مرّخراً على درجة الدكتوراه في فقه اللغة العربية عن رسالته دالتطور الدلالي في مصنفات اللحن حتى القرن للعاشر الهجري».

وقال في رسالة بعث بها إلى المهد إنه تقدم بالرسالة إلى كلية. الأداب والطوم الإنسانية بجامعة نمشق، وضمت لجقة المناقشة والمُكم الدكاترة مازن المبارك (مشرفاً) وشاكر الفصام وعبد الحفيظ السطلي ومصطفى جعال ويسعود يوين اعضاء.

وأضاف إنه درس ١٨ مصنفاً من كتب لمن العامة يدءاً من القــن الثاني حتى القرن العاشر الهجري، يهومت الدراسة في أربعة فصول، سيقتها مقدمة ، وذيات بخاتمة وفهارس فنية شاملة.

وكانت داخيار التراث العربيء قد أشارت إلى نبأ تسجيل الرسالة في الصفحة ٢٠ من العدد ٢٣.

#### باب التصريف من «شرح جمل الزجلجي» لابن عصفور

يقيم السميد بن إبراهيم الاستاذ في معهد الآداب واللغة المريبة بجلمة قسنطية (الجزائر) بتحقيق باب القصوف من مترح جمل الزجبانيي، لابن عصف ور (عني بن مؤتن) الشوق 117 هـ. ويعتمد على نسخة وصيدة مصل طبيعا من إحدى الكتبات الخاصة، وتقع في ثلاثين صفحة من القطع الكبير،

#### لهجة شمال سيناء وعلاقتها بالقصحى

حصل محمد سعد أبو عبا الطالب في كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر على درجة الدكتوراه عن رسالة، بعنوال : واللهجة البدوية لملفظة شمال سيناء : دراصة ميدانية، وهلاقتها بالعربية القصصيء.

#### غسر اللول وحصر معانيه .. للمطرزي

انتهى الدكتور حمد بن ناصر الدخيل مدير معهد تطيم اللغة العربية وعضو ميئة التدريس بكلية اللغة العربية في جاسمة الإسام محمد بن سعود بالرواض من تحقيق رسالة خَشَر الولى وهصر معانيه والكشف عن حقيقته المُحكِّرِيّي (ليي الفتح ناصر إبن لهي الكلاري المترك ١١٠هـ.

وأسال إنه اعتمد على مخطوطة وهيدة، محطوطة في مكتبة نجيب باشا بمدينة تريه في تركيا، وأشار إلى أن المطرزي ذكر هذه الرسطة في مادة ولى من كتابه دالفرب في ترتيب العرب.».

#### تحقيق شرح ليمية حميد بن ثور الهلالي

أنجز أسلم بن السبتي استاذ الأدب القديم في المدرسة الطيا للأساتذة في نواكشوط (موريتانيا) تطبق شرح لميمية حميد بن ثور الهلافي، لأحد العلماء الموريتانين.

وقـــال في رســـالة بعث بها الى للعهد إنه اعتمد في تـــهليق الشرح المـــذكـــور على ثلاث مـــــطــــطات، حــــــــل عليها من قســـم القـــطـــواك التابع للممهد المرورتاني للبحث العلمي.

وأضساف إن هذا الشرح سَتتَلُوهِ شروح أَضرى ضمن مشروع لتحقيق ونشر بعض الشروح المُـوريتَانية للشمر القديم يعتزم تنفيذه.

واشار الى انه سيممل في تعقيق شروح آخري حول قصائد كعب بن زهــر والفنظــرى ولبيـد بن ربيعـة والحارث بن حارة اليشكري وغهم.

#### متعلة الاصحاب ونزعة ذو ي الألباب، و متحلة العروس ونزعة الناوس،

يعمل نافع منجل الراجمي - كلية الأداب بجامعة مسلاح الدين (العراق) - بالاشتراك مع رفاه جاسم السامرائي في تعايق تسقطة الاصمياب ويؤهة نري الالبلب، فلسريجي (شعس الدين المسد بن مصد) المتحول ۲۰۱۰ عند و تصلحة المروس ويزية التفوس، فلتجاني (الري عبد الم لعدد بن محمد) لقتول ۲۱۱ يونديد ان المنطبية الايلي عل ثلاث نسخ خطية مطبية

ويمتدران أن المُسلوبة الأولى على ثلاث نسخ خطية محفولة في الكتيبات المراقبة، وفي الثانية على نسخة خطية محفولة في مكتبة الأيقاف المانة بيفداد، وأشرى في المؤسسة العامة الأثار، بالاشباطية إلى مطهومة المطبعة الغراقية، التي صدرت

سنة ١٣٠١ هـ. وقد بعثا في ظب نسخة مطوعة في شستريتي. كما أن هنــاك طبــعـة صدرت في باريس والجــزاشر

حصة أن فلسك طيبقية. عام ١٨٤٨م، لم يحصيلا طيها.

وقد ناشد البلحثان من يعرف معلومات عن المضلوباتين موافلتهما يها عن طريق النشرة، أن المراسلة على المنوان التالي: قسم المضطوبات \_ المؤسسة العامة للآثار والتراث \_ بقداد \_ طلجمهورية العراقية.

#### الجزء الأول من محداثق الأدب، لابن شاهَمُزدان

فرغ الدكتور محمد بن سليمان الشُدَيس الأستأذ الشارك في قسم اللغة العربية بكلية الأداب في جامعة اللك سعود بالرياض من تصفيق الجزء الأول من محداثق الأدب لأبي محمد عبيد اله لبن محمد شافشرة، أن (من رجال القرن السادس الهجري)، وصوف ينخم به إلى الطبعة قربياً.

ويذكر أن الكتاب كتاب لغري في جملته، جمعت مادته عن ٣٠ مصدراً من مصادر اللغة والنحو والعريض والفته.

#### شعراء تغلب في العصر الجاهل : اخبارهم واشعارهم

تمت في كلينة الأداب بجمامعة معشق منطقطة أطروجة التكتوراه التي تقدم بهما علي أبس زيد \_ من أعضاه الهيئة التدريسية في تسم اللغة العربية بالكلية \_ والمعنونة بـ مشعراء تغلب في المصر الجاهلي : أغيارهم، واشعارهم».

وقد ثالفت لجنة المناشئة من البكتور عبد الصفيط السطلي (رئيساً)، والدكاترة : شاكر الفحام، ومازن المبارك، وعمر مومى باشا، ويحمد رضوان الداية، (اعضام).

ويعد مناقشة مطهة للأطروحة منحت اللجنة الباحث درجة الدكترراه بتقدير امتيان

#### تحقيق دادب النديم، لكشاجم وجمع وتحقيق شعر إبراهيم بن المدي

انجز نبيل العطية مدرس الأدب العربي في إعدادية التربية بيضداد تعقيق دادب النحيم، لأبي الفتح الرسلي، المحروف

Police.

يكشلهم، وقد اعتمد على نسختين خطيتين، إحداهما من فرنسا، والاضرى من الـانيـا، بالإضافة الى طبعتين صدرتا في القاهرة والإسكندرية، وسوف يدفع بالكتاب إلى الطبعة قربياً.

كما أيشك على الانتهاء، بالشاركة مع السيد هاشم مجيد الطائي، من جمع وتحقيق شعر إبراهيم بن المهدي الشاعر والمغني المدوف.

ومن التوقع أن يصدر عن إحدى دور النشر في بيروت.

#### ديوان ابن سنان الخفلجي، و دالمنتخب والختار من النوادر والأخبار،

دفـع الدكتـور عبد الرزاق حسـين .. من كليـة الشريعة والدراسات الإسلامية بالأحساء في الملكة المربية السعهدية ... إلى للطبعة بكتابين انجز تمقيقهما مؤخراً، هما

ـ ديوان ابن سنان الخفاجي.

المنتخب والمختسار من النسوادر والأشعبار، أو مختصر
 التذكرة الحمدونية، لابن منظور، صاحب اللسان.

وقال في رسالة بعث بها إلى المهد إنه اعتمد في تطبق الديوان على ثلاث سنخ غطية، بالإضافة إلى طبعت القديمة، وفي تطبق النتضب على نسخة شستريش، وأضاف إنه عرض الكتاب الأخير على مخطوطات التذكرة المصدوبة والجزاين اللذين طبعا منها بتحقيق الكتور إحسان عباس.

ويذكر أن مصطفى حجازي الخير في مجمع اللغة العربية. ورئيس السم التراث العربي بوزارة الإعلام الكويلية سابقاً يصل في تطفيق الكتاب المذكور، معتسداً على مصحورة لمصطوعة خست ريتي رقم ٣٠٢٠، مصطوفة في مكتبة المعهد برقم ٨٠٠١٨. ننظر الإنبذية ١١٤٤٤.

#### جمع وشرح وتحقيق شعر عمرو بن احمر الباهل

انتهى محمد معيي الدين مينو ـ جامعة البعث بعمص (سورية) ـ من جسع وفرع وتحقيق ششعر عصرو بن المعر الباشديء، وهذا العمل جزء من رسالة طمية أن جامعة محشق، تتابات عياة ابن أحمر وشعره، وأشرف طيها الدكتور عبد المغيط السطر: انظر (النشرة ۲۷:۲۷)

ولد بلغ مجموع صفحات العمل ٢٥٠ صفحة، وتوزع في مقدمة واربعة السام، عُصص الأولى منها لشعر ابن لعمر، وبلغ

نحو ٧٠- بيتاً، والثاني لا انفد لاين احس وليس له، وهو في ٤٦ قطعة، والثـالث لتضـريـج الشعر الوارد في القسمين السابقين، والرابع للفهارس الفنية.

#### جمع وبراسة شعر زيد الخيل

أنجز الدكتور أحدد مغتار البزرة .. من دمشق .. عضر الهيشة التدريسية في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، جمع ودراسة شعر زيد الخيل الطائمي، (زيد بن مهلهل) للتولى سنة ٩ هـ..

والكتاب الآن قيد الطبع في دار الثامون للتراث بدمشق.

#### شعراء الشام في القرن الخامس الهجري

نهائمت في كلية الآداب يجامعة دمشق مؤشراً رسالة علمية بعنوان مشمراء الشمام في القرن الخامس الهجويء، حصل صلحيها مجمد فاشر سنكري طرابيشي من حلب على درجة الدكتوراه بتقدير جيد جداً.

وكانت النشرة قد أشارت إلى تسجيل هذه الرسالة في الصفحة ٢٣ من العدد ١٨.

#### المُجِلد الشامس من مُنذرات الذهب ... في المعلمة

دفع محمود الارتاؤوية...من دمشق \_ بللهاد الشامس من مشترات الذهب في أشيار من تعيه لابن العماد المنيلي (عيد العي بن أحمد) للتول ١٠٨٩هـ. إلى المطيعة.

وكان قد حقق للجادات الأربع الأولى من الكتاب بإشراف وألده الشيخ عبد القادر الأرناؤويك وقد صدر الأول منها عن دار أبن كتاب وسوف تصدر الثلاثة الثالية قريباً.

#### دراسة حول المجلس العلمية السلطانية على عهد الدولة العلوية

تعمل آسية الهلاممي البلغيثي ـ الرياط ـ في إحداد دراسة علمية حول «المهاس العلمية السلطانية على عهد الدولة العلوية اللاسلة».

وسوف تتقدم بها بعد إنجازها إلى دار الحديث العسينية العصول على دبارم الدراسات العليا.

ويذكر أن الدكتورة عصمت عبد اللطيف بتبش تشرف على هذه الدراسة.

#### « فهرسة احمد بن العربي بن الحاج»

يعمل حالي الحسان ـ من وجدة بالملكة المدربية ـ في دراسة وتحقيق طهيرسة لمصد بن المدربي بن الحاجء معتمداً على نسختين غطيتين محلوطتين في الخزانة العامة بالرباط. وسوف يتقدم بعمله بعد البحد البطيط الدراسات الطيا في الملوم الإسلامية من دار الصديث المسينية.

#### , معجم شيوخ ابي يعل الموصلي،

أنجـز حسـين الأسد \_ من داريًا، قرب دمشق \_ تحقيق

صعهم شيوح أبي يعل الوصلي، الإمام العائظ لعبد بن علي بن الثاني التعيمي، التحق ٢٠١٧ هـ، وللك بالاعتماد على نسختين غطيتين، الأولى حصل عليها من مكتبه معهد الغطوطات العربية في الكويت، والثانية من دار الكتب المصرية.

وسوف تقوم يطبع «المجم» دار المامون للتراث يدمشق. وكانت أشيار القرات العربي قد الشارت إلى أن معمد بن سليمان السعودي الطالب في قسم السنة وعلومها بكلية أصوا الدين في جلسمة الإسلام عمد بن سعود الإسلامية يصدل في تمقيق المجم المصول على درجة الماجستين (النشرة ٢٠٠١٤).

#### معجم لبلدان فلسطين

يصدر قريباً عن دار الثانون للترث بدمشق معجم لبلدان فلسطين، قلم بإعداده مُحمد محمد شراب، وهو من خان يونس (سورية)، ومقيم حالياً بالدينة المتورة.

وصلنا من عميد كلية الأداب والعلوم الإنسانية في جامعـة تشرين (اللاذقيـة - سوريـة) الدكتـور نجيب الغزاري ثبت بعناوين الرسائل العلمية التي منحت درجة للاجستير، وثبت آخر بالرسائل التي تم تسجيلها.

وفيما يني ننشر هذين الثبتين، مبيّناً قرين كل رسالة اسم الباهث، الاستاذ الشرف وتاريخ الناقشة أو تاريخ التسميل

#### الرسائل التى حصل اصعابها على درجة الملجستير

ظاهرة الحذف بين المسترى الصوابي والمسترى الجمالي، محمد جديد. د. مصطفى جمال، ١٩٤/ ٨٦/١.

ابن حزم الأندلسي . حياته وادبه، سلمان الحطاب. د . عمر الدقاق. ١٠ / ٤/٩٨.

اسلوب الشرط بين النظرية والتطبيق، إبراهيم محسن. د مصطفى جعلل. ١٤/١/١٤.

السفرية في شعر ابن الرومي، حسان الحسن، د. محد

خموية. ۲/۲/۷۸.

القيم الجمالية في شعر ابن الرومي، حسن الدن. د. عبد الكريم يعقوب. ٨٧/٦/١١.

این زمرک الاندلسی ۱ حیاته وادبه، عیسی فارس، د. عمر موسی باشا، ۸۷/٦/۱۲۳.

الطرق الشعر الجاهل، مصطفى عداد، د، عبد الكريم يعقوب، ٨٧/٨/١٩.

#### الرسائل السجلة -

ظاهرة القدائر والثائر في المجمات العربية حتى القرن الثاني عشر الهجري، شوكت مديج، د. سمع كجو، ٢/٩/٢. الاستخدام اللغري عند قبيلة عنيل، عبد البهاب درويش. د. سمح كجو، ٢/١/١٨.

موقف اللغوييين العرب القدامي من اللغة المطولة متى نهاية القرن الثاني الهجري، فاتن ممجازي، د. سمير كجو. ٨٤/٨/٦.

مفهوم الإعصار في القرآن : دراسة في التراث البلاغي، مصطفى نمر. د. تامر سلوم. ١١/١١/٥٨.

شعر الخوارج بين الفكر والفن، أحمد معيطة. د. تامر سلوم ٢٩/٩/٢٩.

شعر شعراء الدعوة في صدر الإسلام بين الالتزام والفن، عدنان أحمد، د. محمد التونجي، ١٨/٣/١٨.

شواعر العرب في العصر الأموي، رامية معقوض، د، عيد الكريم يعقوب، ٨٧/٦/٩.

رسائل سجلت في قسم اللغة العربية بكلية الأداب في جامعة صلاح الدين (العراق) للحصول على درجة الملجستين مبيناً قرين كل منها اسم البلحث، والاستاذ القرف:

ابن آدم (محمد بن آدم البـالكي) المتـول ۱۷۵۷ هـ) وجهوده النحوية، رشيد أحمد رشيد، د. باكرة رفيق حامي. ابن الخشاب (عبد اقد بن أحمد المترل ۲۵۰ هـ) وجهوو، ه اللغية والتحوية، سهيلة طه محمد. د. غالب فاضل الطلبي.

النَّرْدهيُّ (محمد بن مصطفى المترق ١٢٥٤ هـ) وجهوده النموية، محمد صابر مصطفى، د. محمد سعيد الحافظ.

الأسود بن يعفر : هيأته وشسعره، توفيق إبراهيم صالح. د. هميد آدم ثويني.

قيس بن القعليم : حياته وشعره، جليل حسن محمد. د. معد آدم ثعني.

رسائل حصل اصحابها على درجة الملجستير من قسم اللغة العربية والدراسات الاسلامية في كلية التربية بجامعة الفاتح (ليبيا)، مبيناً قرين كل منهما اسم الملعث:

الأجوبة الضاغرة عن الأسئلة الفاجرة، لشهاب الدين القرالي (تـ ٦٨٤ هـ)، الحسين سالم كارة.

أُماسن المُعامل في شرح العوامل، لابن أمير هاج هلبي (ت٥٧٧هـ). سالم على شلبيك أحكام القرآن لعبد المنعم بن

القرس (ت ٩٩٠هـ) : تقسير سورتي آل عمران والنساء. اهمد أبو ستالة.

التصريح والتبريج في ذكر أحكام المفارسة والتمييز والتوليج لعيد الرممن بن عيد القادر الفاسي ١٩٩١هـ). خالد أحمد العالم.

تقروب المقرب، لأبي حيان الأندلسي (ت٧٤٠ هـ). محمد جاسم أحمد الدليمي.

تهذيب مسائل الدونة، لأبي القاسم بن سليمان البرادعي

(ت٤٣٠ هـ). مجمد علي عمر. ديوان الاشياخ، لمجموعة من المؤلفين، مسعود عيسي ....

العزابي. الرسم (ن تعليم الضحاء العمد بن يوسف اطفيش (۱۳۲۷هـ). العد مسعود عيس العزابي.

شرح حدود النحو لعبد اقد الفاكهي (ت ٩٧٢ هـ). خليل أحمد اسليم.

معد السبيم. شرح الكافيجي لكتاب قواعد الإعراب لمحيي الدين أبي

عبد الله الفلكهي. علي الهادي شونة . المسادح والباغم لأبي يعلى محمد بن الهبارية (٣٠٩٠

هـ). وريدة جمعة المو. عدة البروق في جمع مافي المذهب من الجموع والفروق.

لأبي العباس بن يحيي الويشريسي، (ت ١٤ هم). حمزة أبر غارس. فتح الرب الملك بشرح الفية ابن مالك، لممد بن قاسم الفزي، (ت١٩٨ هـ). محمد البروك الفتريش.

مجموعة العبد الذليل على ربح أنوار التنزيل لمحمد كامل بن مصحافى (ت ١٣١٥ هـ). (تقسير سورتي يس والصافات) عبد الدائم محمد الباجقى.

مجموعة العيد الذليل على ربح انوار التنزيل، لحمد كامل بن مصحفى (ت١٣١٥ هـ). (تفسير سورتي ص والزيم)، عبد الرحمن محمد العدولي.

المنهل الصاق في شرح الوافي، لمعد بن أبى بكر الدماميني. (تAYV هـ)، صلاح مبروك علي.



أدب الدنيا والدين ، لابي الحسن علي بن محمد الماريدي، قدم له ومققه : الأستاذ مصطفى السقا، راجعه وعلق عليه : الشيخ محمد شريف سكر. بيروت : دار إحياء العلوم، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨م.

أصول الفقه ، للمفيد (محمد بن محمد ابن النعمان) بيروت : مركز الدراسات والبحوث العلمية العالية، ١٤٠٨ هـ. ١٩٨٨م.

أقدوم المسالك في معرفة أحوال الممالك، لفح, الدين التونسي، تحليل وتحقيق المنصف الشنوفي؛ ط ٢ . تونس: الدار التونسية للنشر، الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب، ١٩٨٧،

بلاد شنقيط: المنارة .. والرياط (عرض للحياة العلمية والإشماع الثقافي والجهاد الديني من خلال الجامعات البدوية المتنقلة «المعاضر»، الغليل النصري، تونس : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٩٨٧.

تاريخ حوادث بقداد والبصرة من ١١٨٦ الى ١١٩٣ هـ.

/ ۱۷۷۳ ـ ۱۷۷۸م، لعبد الرممن بن عبد الد السويدي (ت ۱۳۰۰ هـ)، تحقيق وتعليق د. عماد عبد السلام رؤرت، ط۲. بغداد : وزارة الثقافة والإعلام، ۱۹٬۵۷

تاريخ دولة الادارسة (من كتاب نظم الدر والعقيان، لأبي عبد اك التنبي)، تعقيق وتقديم د. عبد العميد حاجيات، الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب، ١٩٨٤.

تاريخ الفقه الإسالامي ، للسيد موسى الحسيني المازندراني: ط ٣ بيروت : دار العلوم، ١٤٠٨ هـــ ١٩٨٨م.

تفسير الشكل من غريب القرآن العظيم على الإيجاز والاختصال لكي القيسي، دراسة وتحقيق عدى الطويل المرعشلي، بيروت : دار البشائر الإسلامية، ١٤٠٨ هـ ـ ـ ١٩٨٨م.

الجفرافيا، ليطليوس ، فرانكفورت : معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، ١٩٠٧هـ – ١٩٨٧م. (ترجمة عربية أنجزت ٧٠٨هـ – ١٩٤٥م) – إعادة طبع النشرة التصويرية لخوطة أيا صوفيا ٢٩١٠م)

جمهرة الإسلام ذات النثر والنظام، للشيزري (مسلم ا ن محمود ت بعد سنة ٦٢٧ هـ). فرانكفورت : معهد تاريخ

العلوم العدريية والإسلامية، ١٤٠٧ هـ. ١٩٩٦م. (طبع بالتصوير عن المخطوطة رام ٢٨٧ شرقي في مكتبة جامعة ليدن بهولندا).

جوامت علم النجيوم واصدول الصركات السمايية، للفرغاني (احصد بن محمد بن كلاي)، نشره وترجمه إلى اللاتينية يعلوب جوليوس، فرانكلورت: معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، ٢-١٤ هـــ ١٩٨٦م. (طبعة معادة عن طبعة إمستردام ١٢٦٩).

الحياة الاقتصادية للولايات العربية ومصادر وثائقها في العهد العثماني (جزآن)، جمع وتقديم د. عبد الجليل التميمي، زغموان (تـونس) : مركز الدراسات والبحـوث العثمانية والمورسيكية ١٩٨٦.

كتباب الشراج وسناعة الكتابة، لقدامة ابن جعفر. فرانكلورت : معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، ١٤٠٧ هـــ ١٩٨٦م.

الروح في الكلام على ارواح الأموات والأحياء بالدلائل من الكتاب والسنة والآثار واقوال الملماء، لاين قيم الجوزية، حققه وعلق عليه : الشيخ عارف الحاج، بيروت : دار إحياء العلوم، ١٤٠٨م عــــ ١٤٠٨م،

الشــوق والفـراق ، لمصد بن المرزيان الكرخي البقدادي (من علساء القرن الرابع الهجري)، تعقيق د. جليل العطية، بيروت : دار الغرب الإسلامي، ١٤٠٨ هــــ ١٩٨٨م

الصحبابي الشناعار حميد بن ثور الهلالي : حياته وشعره، د. رضوان محمد حسين النجار. عمان، ١٩٨٥.

صفة الجنة والنار، برواية سعيد بن جناح الكوفي، تحقيق علي اكبر غفاري. بيريت : الشرق الأوسط للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٠٨هـ ١٤٠٨م.

العروض والقافية في لسان العرب، عبد الرهاب محمود الكملة، الكويت : دار القلم، ١٩٨٨،

كريــلاء في الذاكرة، سلمان هادي الطعمة، يغداد : مطبعة العاني، ١٩٨٨.

مصفى القال في مصنفي عام الرجال، الشيخ آقايرزك الطهراني، عني يتصميحه ونشره : ابن المؤلف: ط ۲. بجروت : دار العلوم، ۲۰۵۸ هـ.. ۱۹۸۸م.

معهم السفر ، لأبي طاهر أحمد بن محمد السلفي، المترقي ٧٦١ مــ تمقيق الدكتور بشير محمد زمان. إسلام آينك : مجمع البحــوث الإســلاميـة، الجامعة الإسلامية الملقية، ١٤٤٨ هــ.

#### الجانب العروضي عند القرطاجني في منهاج البلغاء

صدر في الكويت مؤشراً كتاب بعنوان الجانب العريضي عند عازم القريطلجني في معنهاج البلغاء وسراج الأدباء : دراسة مقارتة، للدكتور أحمد فوزي الهيب مدرس العريض والأدب المرين في جامعة الكويت.

وقد جاء في مقدمة الكتاب : إننا في هذا البحث سنكتاني بدراسة الجائب العروضي عند مائرة في المضاح، وبقاراته بالدراسات العروضية غير الفلسفية .. ويتيان ماله وما عليه .. وسيحتري الكتيب على دراسة للاحسياب والاوتاد أن الأرجل، كما مساها عائره والتقصيلات، والبيت، وأوزان القمور، ومعاملتها، والعلل والزمافات، والدوان العروضية .

#### عبد الحميد بن يحيى الكاتب وما تبقى من رسائله

صدر في عُمَّان كتباب بعثنوان : «عبد العميد بن يحيى الكاتب وما تبقى من رسائله ورسائل سالم أبي العلاد»، الدكتور

إحسان عباس. جاهيههاب في قسمين، تضمن الأول منهما فصلين، عرض الأول منهما لسيرة عبد الحميد والمخصية وثقافته، وخصص الثاني لترسله، حيث وضعت رسائله في سيافها التاروخي، والموضوعي.

أما القسم الثاني فقد تضمن رسائل عبد الحميد وهدها ستـون رسـالة، اعقبت بثـلاث رسـائل، رجع الدكتور الدكتور إحسان انها له. أما رسائل سالم فقد بلغ عددما ثماني رسائل. جهم الكتاب ق ۲۲۸ مبضحة من القطع المترسط.

#### ابن فُرْكُون الاندلسي

صدر مؤشراً ضمن سلسلة منشورات أكاديمية الملكة المغربية ديوان ابن فُرْكُون الأندلسيء، بتعقيق الدكتور معمد بن شريفة عضو الأكاديمية،

وقع الديوان في ٢٠٠ مصفحة. وكانت النسخة المضلوطة الهميدة من الديوان قد العديث إلى خزانة تكاديمية الملكة من الصاج مصمد باحديثي، وتم تكليف الدكتور محمد بن شريفة المتحمد في تاريخ وآداب الاندلس بتحقيق الديوان وإعداده النح.

ويذكر أن ابن فركون ولد في نهاية القرن الثامن الهجري في أسرة علم، وكان أبوه من ثلامذة ابن الضليب.

ورغم الممراعات الدموية حول المكم التي عوفتها مملكة غرضاطة في نهائية القرن الثامن ويداية التاسع الهجري فقد استطاع بموهبته ومؤهلاته أن يفرض وجويه ويصبح شاعر بلاط غرناطة لسنين طويلة.

وقد نظم هذا الشاعر الأنبلسي عدداً من الأشعار، تعتبر مصدراً للمطيهات حول هذه الفترة العصبية من تاريخ الغرب الإسلامي.

#### الإعلام بالحروب الواقعة في صدر الإسلام

صدر حديثاً في عَسَّان بالملكة الأردنية الهاشعية كتاب دالإصلام في الصروب الواقعة في صدر الإسلام، لأبي الصحاح بيسف بن محمد بن إبراهيم الانصادي النياس، المؤرث، والألايب المشهود، المؤايد في بيّاسة بالإنداس، عام ٢٧٠ عب والمتول في بلاخ الديلة المطمعية بتينس عام ٢٠٠٦ عدم هن يتحقيق وبراسا الدكتور شطيق جاسر اصد محمود استلا التاريخ الإسلامي بكلية الدعة واصحول الدين بالجامعة إلى السلامية في المنيئة المنورة.

وقع الكتاب في جزاين يضمان حوالي الف صفحة. وكان الدكتور شفيق قد حقق وبرس الجزء الأول من الكتاب، بإشراف

الدكتور حسن حبش، وحصل بذلك على درجة اللجستير عام ٧٤. ويتحدث الكتباب بالتقصيل عن الحروب التي وقعت أن

أواخر العصر الراشدي.

وقد اعتدد المطق على نسخة وهيدة محفوظة في دار الكتب المعربية، واستصان بالمسادر التي أخذ عنها المؤلف، كتاريخ الطبري، والكامل للعبرد، وطبقات ابن سعد، وجروج الذهب، وغيها.

#### الجزء الأول من اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء

صدر الجزء الأول من داعلام النيلاء بتاريخ طب الشهباء لمعمد راضي بن محصود الطباخ الطبيء المتحول 1941م. بتصميح وتطبق محمد كمال، من طب، وسوف تصدر الاجزاء تباعاً خلال العام الحالي عن دار الظم العربي للنشر والتوزيع

والكتباب يقسع في سبعة اجزاء، تضم الثلاثة الأولى منه الأحداث والوقائع التاريضية التي جرت في حلب منذ بداية المصر الإسلامي إلى مطالع القرن المشرون، مرتبة حسب السنين، مع ذكر الرلاة والحكام الذين حكموا للدينة أورقوا بها، وكان لهم فيها

وأما الأجزاء الأربعة الأشرة فتضم تراجم تقارب ١٥٠٠ ترجمة لأعلام الشهباء من القضاة والفقهاء والعلماء والشمراء والأطباء وغريهم.

ويحفل الكتاب أيضاً بذكر الأسر الطبية والأعياء القديمة والمناطق الأثرية والمالم من مساجد وبدارس وفانقاهات وترب وكنائس وبستشفيات.

ويذكر أن الكتاب كان قد طبع عام ١٩٧٦ طبعة، وقع فيها الكثير من التصحيف والتحريف.

نوادر الزمان في وقائع جبل لبنان

مىدر في لندن منوادر الزمان في وقائع جيل لبدائ، إسكادر

ابن يطلب أبكارينس، بتطلق عبد الكرم إبراهيم السمك، ويتناول الكتاب الصراح الطائلي في لينان خلال الفترة من ١٨٤٠م إلى ١٨٦٠م.

وكان المُؤَلف قد حصل يتجقيله ودراسته الكتاب على درجة المجستير في التاريخ الحديث من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، انظر النشرة ٢٠/٢٠.

#### فهرس الكتب المطبوعة

#### بمكتبة العبيكان الخاصة

صدر مؤخراً طهرس الكتب الطبيعة بمكتبة محمد بن عبد الرحمن العبيكان الضاصة». اعد الفهرس محمد خير رمضان يرسف من الرياض، ويتضمن عناوين لـ ٧٨١ مطبوعاً.

وقال الاستاذ محمد إن المكتبة تتميز يوفرة الكتب اليمنية والسودانية، حيث إن صاحب المكتبة كان سفيراً للمملكة العربية السعودية في البلدين.

وأشساف إن المكتبة مهجهة في منزل صلحيها بالرياش، يهي مفتوعة لطلاب العلم.

وكان قد صدر فهرس المطوحات المكتبة عام ١٤٠٤ هـ. وتشمن ٢٣٧ مغطوطة.

#### الأقوال الكامنة والقصول الشافية في الخيل

صدر عن دار الغرب الإسلامي في بيروت كتاب «الاقوال الكافية والفصـول الشـافيـة في الخيل، للملك المهاهد علي بن داود بن يوسف عمر الرسُولي الفسائي (٢٠٧ – ٧٦٤ هـ) بتحقيق الدكتور يحيى الجبوري الأستاذ بجامعة قطر.

ويعد الكتاب الوسع كتاب الف في الغيل، فقد شمل كل ما يتصل بأمور الغيل والفروسية والبيطرة، من الاستشهاد على فضلها بما نيل فيها من خكاب الف عن ومل والصديت الغيري، وما جرى من أشبابها في الجاهلية والإسلام ، وما اشتهر منها باسمانها، وذكر من صفاتها، والوانها، وشيلتها، وبرائرها، وامراضها، وبداواتها ويرنها، وهطها، وتتاجها، ويربيها، ويركوبها، وترتيب استانها ... واتبع ذلك بما اشتهر معن الغيل في ملك، يضيول آبلته وإجداده

وما اشتهر منها في الملكة اليمنية.

وقد حضظ هذا الكتاب ما فقد من كتب الخيل التي سبقته، فهناك نصوهم منسوبة إلى الاصمعي، ليست في كتابه، ونصوص منسوبة إلى الاصمعي ليست في كتابه. وهناك أخبار واشعار لا نجدها في كتب الخيل أن الأدب أن اللغة التي وصلتنا.

وقد أعتمد المعلق في تحقيقه للكتاب على أربع نسخ، هي : ــنسخة التحف البريطاني محفوظة برقم ٢٨٣٠ وتقع في ١٢٨

. - نسخة الكتبة البطنية في باريس ورامها ٢٨٧٠، وتقع في ٩٨ ورقة .

ـ نسخة دار الكتب الصرية، ورقمها ٧ فروسية تيمور، وتقع ق ١٠٦ ورقات.

#### شعر خداش ابن زهیر

كما صدر بتحقيق الدكتور يحيى الجبوري شعر خداش بن زمير العامريّه- يخداش شاعر جاهني من الشعراء الفرسان، له أثره وبكانته في بني عامر وله صوته رشجاعت بين القبائل العربية، وكان له خطره في ايام العرب في الجاهلية وفي حروب الفجار.

وقد اعتمد المطق على الجزء الخامس من المضطوبة المطوبة في جامعة بيل من منتهى الطلب من اشعار العرب، لمحد بن المبارك بن ميمن البغدادي، بالإضافة إلى اعتماده على المسادر العربية التي زخرت بشعر شداش.

# \* تعقیبات واستدراکات

#### البهج ف القراءات السبم

قال عبد الرحمن العارف ـ كلية اللغة العربية بجامعة أم القـرى ـ إن وجاء عبد احد قرضار الطالبة في كلية اللغة العربية بجـامعة أم القرى حصلت على درجة الككوراء عن تصليقها ا دلئيميج في القـرادات السبع، لسبط الضياط (عبد اه بن علي) المتوثر ٤١٥ هـ، وذلك في عام ١٤٠٤هـــ ١٤٠٥هـ عراضي على عطها الدكتور عبد الفتاح شلبي.

وأضاف إن الباهنة اعتمدت على أربع نسخ خطية، مصفى وقة في مكتبة فيض الله يرقم ١١، دار الكتب المحريبة برقم ١٧٧ (قدراءات طلعت) واصلها معقوظ في إستثنيول، دار الكستب المحرية برقم خاص ١٨١ (قدراءات) ورقم عام ١٩٣٥/١٩٣١، لعدد غيري.

جاء ذلك في تعقيب له على عمل معمد حسين الصمين \_\_ الكويت \_ الذي يقوم حالياً بتحقيق دالبهج، معتمداً على نسخة أهمد خيري، انظر النشرة ٢٤٤ / ٨٩.

#### عدة البروق في جمع مافي المذهب من الجموع والفروق

قال حمزة أبر فارس (من مسلاته بليبيا) إنه حقق دعدة البحوق في جمع مافي الذهب من الجموع والفروق، الونشريسي (أحمد بن يصبي) التول 3 4 هـ، ومسل بهذا العمل على درجة المبستير من جامعة الفاتح بطرابلس، عام 1946، وأضاف إنه سيدام به إلى المليمة قريباً.

جاه ذلك في تعقيب له على الشبر المنشور في المسلمة العاشرة من العدد ٢٤، والذي يفيد بان أحمد بن إبراهيم الصبيب الطالب في جامعة أم القرى بمكة الكرمة يعمل في تحقيق الكتاب للعصول على درجة الدكتوراه.

ويذكر أن النشرة كانت قد اشارت إلى عمل الأستاذ عمرَة في الصفحة ١٧ من العبد السابع.

#### شعر زفر بن الحارث الكلابي

قال أيهم عباس القيس ــمن كلية الأداب بجامعة بغداد ــ

3

إِنْ شَعَرَ زَادِ بِنِ الْجِهِّإِنِّ الْكَلَابِي قَدَ جَمَعَ وَدِرِسِ وَشَرَّ إِنَّ الْجَرَّهُ الأول من المِلَّد الشَّامِسِ والشَّالِّشِينَ من مجلة المَعِمَّ العَلْمِي العراقي، الصادر علم AE.

وأشناف إن الدكتور نوري حمودي القيس للذي قلم بهذا المحل قبل ثلاث سنوات قدم للشعر بدراسة مستقيضة لحياة المام ومن أون سيلسي متمين الشاعر من لون سيلسي متمين مع التاكيد على استخدام المؤدات لديه.

وأشار آلى أنه ساق هذه الملومات، لأن مجلة مجمع اللفة العربية الأربني نشرت في عددها (٣٣) الصنادر في العام الملفي الديوان، جمنعة الدكتور بضوان محمد حصين التجار، الإستاذ المشارك يقسمي الاب والدراسات العليا في كلية اللغة والادب العربي بتلمسان في الجزائر، الذي الشار الى أن شعر زفر لم يسبق أن جمع في العصر العديد؛.

#### طراز الملة وشفاء الغلة، يصدر في العراق

قال عبد العزيز الساوري الطالب المعربي في كلية الاداب بجامعة القاهرة إن حسام جمال الدين الألومي حقق طراز الحلة وقضاء الفاقة لشجاب الدين احمد بن يوسف بن مالك الديمني الفرنساطي المعروف بابي جمفر الانداسي، المتول سنة ٧٩هـ، وسيحسدر عن لجنة إحياء التراث الإسلامي في وزارة الأوقاف. والشؤور الدينية بالعراق.

جاء ذلك في ربسالة بعث بها إلى النظرة، بغرض استرعاء منزب الطالب محمد بن علي الصامل الذي مدول رسالة طمية حزل دمقيق ودراسة كتاب طراز الصلة وشفاء الطالة لنهل درجة الدكتررا دم نكلية اللفة العربية بجامعة الإمام محمد بن معهد الإسلامية ، بالوقض (النشرة ، ۲۰ / ۲۰).

واشعار الى انته استقى هذ المطبهة من العند الأولى من للجلد الرابع عشر من مجلة المسورد. العسراقيــة، الذي معدر عام ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

#### مغرر البلاغة، نشر علم ٨٣ ﴿ بِعِوت

وأشناف إن الدكتور أسعد نبيان أستاذ التصبهم الأدبية في كلية الأداب بالجامسة اللبنانية حقق دغير البلاغة، لأبي الحسين ملال بن الحسن الصابيء المتول 850 هـ، معتدداً عل

ثلاث نسخ مخطوطة، وقد نشر أن بيرون علم ١٤٠٣ هــــ ١٩٨٣م ف جزاين.

جاه نلك في تطنيب له على غبس وارد في الصفحة ٢٦ من العدد ٢١، مفاده أن عميد كلية الآداب بمدينة الجديدة في الغرب محمد الدبياجي همسل على درجة الدكتوراه من جامعة السوريون بباروس عن تعقيقه لد دغير البلاغة...»

#### سلاسل الذهب في أصبول الققه

وأشبار اقى أن مأمون عبد القييم درس يعقق صلاسل الذهب في أميول الفقه، لبدر الدين محمد بن عبد أهد الزريكشي، للتول ٧٤٤ هـ، وبال درجة الدكتوراه من كلية الشريعة والقانون بجامعة الأزهر في أواخر السبعينات.

واستطرد إنه استقى معلوبته السابقة من كتاب معنى لا إله إلا الله المؤلف نفسه، الذي قام بتعليق على محيى الدين على القره داغي، ويقدرته دار البشائر الإسلامية ببيروت (ط ٣، عام ٢-١٤هـ عـ ١٩٩١م).

ويذكر أن النشرة (٢٦/٢٣) كانت قد أشارت الى حصول الطالب محمد المختار الأمين الشنقيطي على درجة الدكتوراه في أصول اللفة: عن قسم الدراسات الطابا بالجامعة الإسلامية في المدينة المتورة، عن تحقيقه ودراسته للكتاب نفسه!

#### نزهة الحادي في اخبار ملوك القرن الحادي

قال رئيس مركـز التنسيق بين اللجـان البطنيـة العربية للتربية والثقافة والطوم محمد الفارسي إن منزعة الحادي في لخيار مليك القرن الحادي، هو لأبي عبد الله محمد بن العاج محمد بن عبد الله الأفراني، المتوفى بمراكش سنة ١٩٥١ هـــ

وأضاف إَن والنزعة، طبعت طبعة حجرية سنة ١٣٠٧ هـ.، ينشرها ويستشرق فرنسي سنة ١٨٨٩م.

واستطرد إن الأفراني يحد من أكبر المؤرخين للغاربة، وكتابه أهم مرجع لتاريخ النولة السعيدية.

جاء ذلك في تعقيب له على ورود منزعة الحادي ... على أنه غيهول. انظر النشرة ٢٤/٥.

# متاريخ الفلخري، و «در السحابة،

قال عمد بن عبد العنزيز بن أحمد الفضيعي، القافي بالمكمة الكبري في الدينة التربق أن الدكتور عبد أله الشيل طق تاريخ الفناخري (محمد بن عمر الهيميم، القبل ١٣٧٧ هـ)، وهمل بذلك على درجة الدكتوراء من جامعة الإستكندرية، وقامت جامعة الإمام معمد بن سعود الإسلامية بطباعة عمك.

وأضاف إن سليمان المص حقق ددر السعابة في من دخل مصر من الصحابة، السيهايي (جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر) المترف ٩٩١ هـ، وحصل على درجة الملجستير من جامعة الإمام محمد.

#### المطلع على الفاظ المقنع والاشتياء والنظائر

واستحارد إن المطلع على الفاظ [المقنع لابن قدامة مهلق الدين عبد الله بن قداسة المتوبل ١٦٠٠ للبعلي (محمد بن أبي الفتح) المتوبل ١٠٠٩ مع طبع مستقلاً مرة، وأخرى مع «المبدع» في المكتب الإسلامي ببيريت.

ونكر أن الدكتور عبد الفتاح لبو المينين حقق «الأشباه والنظائر، للسبكي (عبد الوهاب بن علي) المترف ۸۷۱ هـ.. وحصل بعمله على درجة الدكتوراه من جامعة الأزهر.

#### الروايتين والوجهين

وختم بالقول إن المكتور عبد الكريم عبد الرحمن حقق في رسالة حصل بها على الدكتوراء من جامعة الإمام ححد والروايتين والوجهين، لان الفراء (البي يعلى محمد بن الحسين) المتوافق 40 ع.م. وطبعه، مشيعاً إلى أن الرسالة تضممت المسائل الاصوابية في كتاب مستقل، ويحلق المسائل الاصوابية في كتاب مستقل، ويحلق المسائل الاصتفادية في كتاب مستقل ايضاً.

جاه ذلك في رسالة بعث بها إلى المهد، وقال فيها إنه اطلع على المدد ٢٥ من النشرة، وقدرا في صفحاتها الأولى أن المهد قام بتصدوير بعض المخطوطات ليلحثون، فاراد أن يسترعي انتباه بعضهم الى هذه المطوعات جتى لا يكرروا المهد.

#### اقتباس الاتوار والتماس الازهار للرشاطي

قال صعالح محمد السنيدي \_من جامعة غرناطة برسبانيا \_ إن «اقتباس الانوار والتماس الأزهار في انساب الصحابة ورواد الاثنار، لأبي محمد عبد الله بن علي الرشاطي الاندلسي، المتوفى 921 هـ، على وشك الصدور.

وأضاف إن رئيس قسم التاريخ الإسلامي بجامعة غرناطة الدكتور اميليومولينا لوبث قام بتحقيقه.

جاه ذلك في تعقيب له على تصبوير المعهد «اقتباس الأنوار.» ـ وهي من مصدوراته من دار الكتب الوطنية بتونس .. للباهث حنيف حسن القاسمي، من مكة المكرية. انظر النشرة ٢٤١٥.

# بحث في الندوة العالمية لتاريخ العلوم

حول «النباتى» لا «البتانى»

قال الاستاذ فاضل السيامي ـ دمشق ـ إن عنوان البحث الذي قدمه في الندوة العللية الرابعة تاثيرخ العلوم عند العرب، التي عقدها معهد المطويات العربية ، بالتعلق مع معهد التراث العلمي العربي بجامعة حلب، هو : الطبيب الصيدلاني الإنداسي إلى إلى العباس النباتي، إلا أن الاسم تصحف في نشرة معهد التراث إلى أبي العباس البتاني:

وأضاف في رسالة بعث بها إلى المهد : إن هذا التصحيف وقد في الصفحة الرابعة من المددد ٢١ من (أخيار التراث المحربي)، وقد انتقل إليها من نشرة الندوة ، وأشار ألى أن هذا الفطا مردد أن مهد التراث كان قد احتال في مؤتمره السنوي التأسع الملاب بعديلة الرفة السورية في أوبول 40 بمريد عشرة شرون على وفاة العالم العربي الرابي ثبي عبد اهد البتاني.

الموانستطرد إن البا عبد الله البتاني محمد بن جابر بن سنا المواني المعابي ما القول سنا ١٦٧ هـ هو فلكي مونس. أما القبل الما الماتس الماتس الماتس أما القبل الماتس الماتس الماتس الماتس (الموانس ١٦٧ م. وهو واحداً من اعظم كماتي الانعاض والعبن المسلمين الماتس الماتس والعبن المسلمين والماتس المسلمين الماتسة.

. وطيه فإن البتاني هو غير النباتي، فهما مختلفان في الزمان والمكان، وفي السنوي الطمي.

#### خطا مطبعى

ورد في الصفحة ٢٦ من المحدد ٢٤ أن محقق القدواتد الضيائية، للجامي آمر الدكتور أسامة طه الراقعي، والصواب اسامة طه الرفاعي، وقد لفت نظرنا إلى هذا الفطأ نافع منجل الراجعي،

#### رسالة من بلحث

في وملتنا مجموعة من اللاحظات حول عدد من الأخبار المنشورة في الاعداد ٢/١، ٢٩، ٢٧، ٢٥، من ميد المكوم محمد الانيس ، من الفلوجه بالمراق، وهي ملاحظات طبية وجديرة بالتسجيل، وليما يني تفاصيل هذه الملاحظات، كما وربت بقلم مرسلها:

ه في العدد (٦٦) ص ١٨ ذكر أن عبدات الدوسري يعمل في تحقيق جزء من كتباب مثلثات الأمكار في تخريج أحاديث الانكار، لاين حجر (ت : ٧٩ ١٧ ١١ هـ كما ويد في النشرة) أنيل درجة علمية. قلت : قد اعتش بهذا الكتاب الشيخ حمدي السلقي، ويأمير الجزء الأول منه محققاً من قبله في مطبعة الإرشاد في بغداد عام ٢-٤ أهـ وفحر ١٠ مجالاً من قبله في مطبعة الإرشاد في بغداد عام

 (إ) العدد (١٩) ص ١٧ ذكر أن الدكتور مصطفى عثمان محمد يعتزم نشر ثلاثة من كتب التراث، منها : الدر السنطاب للعمادي، معتمداً على نسخة دار الكتب المصرية.

قلت: تحتفظ مكتبة الإوقاف المركزية في بغداد بنسخة مخطيطة نفيسة جداً من هذا الكتاب، كتبت في حياة مؤلفها سنة ١٩٦٥، فقد جاء في آخرها (وكان الغراغ من كتابة هذه النسخة الشريفة على يد العبد الفقي... "هذام مؤلفها الدام الله به النفع للمسلمين عبد القادر عمر الناسخ بدهشق. . في أواخر ربيع الثاني سنة) ٥/١١)، وهي جديرة بالاحتماد عليها، لذا ألفت نظر المعقق الكريم إليها إن لم يكن قد وقف عل خبرها.

 إن العدد (۲۷) ص ۲ تُكر وسول عدد من الكتب من جامعة برنستون إلى المهد منها : البرق الوامض في شرح تائية ابن الفارض السيوطي.

قلت : وكذلك جاء الاسم في كتاب (دليل مفطوطات السيوطي)

للشازندار والشبيلني من ۱۸۸۸، وجاه في فهرست مؤلفات الإمام السييطي التشور في اول (معجم طبقات المفاظ والفسرين) إعداد الشيخ هيد العربي السيروان ص ۲۸ : والبيق الواحش في شرح يائية ابن الفارض وهي التي اولها : سابق الاصفاد يطوي البيدلي).

وني هذا تصميفات كثيرة، والصميح : البرق الوامض في شرح يائية ابن الفارض، وهي التي أولها :

يانيه اين الغارض، وهي التي اولها : سائق الاظهان يطوي البيدطي متعماً عرج على كثبان طي

ه في العدد (٧٧) من ٧٧ ذكر إنّ الدكتور خالد عبد الكريم جمعة قام بالاشتراك مع عبد القائد (عمد بشطيق عدد من رسائل السيهايي، والذي أعرفه أن الظبها مطبوع، وليس هذا ما أريه، ففي الإعادة إفادة، ولكن ذكر معها (ير الاكباد في فقد الايلاد) وصد مطبوع ايفساً، وهذا ليس للسيوطي كما أكد عدد من الباحثين، منهم الدكتور عدنان محمد سلمان في كتابه (السيوطي النجري) من ٧٤٤.

وللسيوطي في هذا الموضوع مقامة تسمى (المقامة اللازوروية في موت الأولاد) وقد طُبعت، ومنها نسخة مخطوطة في مكتبة الجامع الكبير في الفلوجه ضمن مجموعة السيوطي.

وتُكر ص ١٩ ضمن الرسائل السجلة للحصول على درجة الدكتوراه من كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الإمام محمد بن سعود :

\_ المنتظم في تاريخ الملوك والأمم لابن الجوزي، دراسة وتحقيق عوض بكري السميري بإشراف الدكلور مصطفى محمد عطية سعد

ذكر في العدد (٣١) ص ١٩ ضمن الرسائل المسجلة في كلية دار
 العلوم بالقاهرة : (ابن الجوزي مؤرضاً مع تحقيق كتاب مختصر
 النظوء –كذا ورد والصحيح : المنظم).

قلت : وقد صدر عن عالم الكتب عام ١٤٠٥ - ١٤٨٣ : (كتاب المنتظم لابن الجوزي : دراسة في منهجه ومرارده وأهميته) للدكتور حسن عيمى علي المكيم. وقد نال بها درجة الدكتوراه من قسم التاريخ بكلية الأداب في جامعة بغداد.

إن العدد (٣٨) من ٧ ذكر شمن المقطوطات التي وصلت إلى
 الفهد من عمادة شرون المكتبات بجامعة الملك سعود : «الرسوخ
 إن علم الناسخ والمنسوخ لابن الجوزي».

قلت : إن كانت هذه الربسالة في نواسنخ القرآن فاسمها المحميد : المصفى باكف اهبل الربسوخ من علم التناسيخ والنسوخ، وقد مقالها التكثير حائم سالح الشعادي، ويشرها في مجلة الحرود العمراقية المجلد السادس العدد الأول / ١٩٣٧ - ١٩٩٧ من المجاديم من كتابه الكبير دعمدة الراسخ». 
هي إلى المدد (٣٥) من ٧، أكر ضمن مكتب مسير حديثةً : مشكرة الأدب في تقسيد الضريب لابن الجوزي، وكذلك جاء في العدد الشاضي بالقبارس (٣٦) من ٣٧.

وصحة العنوان : تذكرة الأريب كما جاء في المعادر كلها، وإمل ما ورد في النشرة خطأ مطبعي.

# ديوان ابن الرقاع

#### مندرعام ۸۵

قال عبد العزيز السلوري .. الطالب المغربي بكلية الأداب بجامعة القاهرة \_ إن الدكترر الشريف عبد الد الحسيني البركاتي الاستثنا للمساعد بكلية اللغة العربية بجامعة ام القري جمع ديموان شحر عدي بن الركاح العاملي يحققه وبرسه، ويشره في للكتبة المفيصلية بالملكة العربية السعوبية عام ٢٠١١ هـ - ١٩٧٥م.

جاء ذلك في تحقيب له على الخبر النشور في الصفحة ٣٦ من العدد ٢٤، والذي يغيد بأن تحسين محمد الصلاح من ــعمّان ــ حصل في أول سبتمبر من العام اللغي على درجة اللجستير من الجامعة الارينية، عن دراسة لمهاة عدى بن الرّبّاع العاملي

#### الدرة اليتيمة

قال الدكتور جورج ميغانيل كرياج الإستاذ في الجامعة اللبنانية إن الدكتور صلاح الدين المنجد حقق «الدرة البينية» بسخران «القصيدة الرقيسة» برواية القالمي علي بن المُتَمس التتيفي، ونشرها من طريق دار الكتاب الجديد، سنة ١٩٧٠، ثم أعاد نشرها في طبعة ثانية عام ١٩٧٤،

وأضاف إن الدكتور المنجد ذكر في مقدمة كتابه النسخ الضطية المنتلفة للدرة وإشار إلى أماكن وجودها، واستطرد إنه

نسخ هذه «الدرة» عن مضغوطة دار الكتب الطاهورة، وهي نسخة هديثة، ولكنها جيدة، والضا فيها معتاد قريب من الجيد، كتبه مصمح أهمد الجندي سنة ١٣٣٠ عب ومستهلها : مهذه الدرة اليتيمة التي تمارى فيها الشعراء..»

جاه دلك في تطبيب له على الفير المنشور في المسقمة 17 منهل منهل منهل منهل منهل و 17 منهل و 17 منهل و 17 منهل المستمة بالمستمة المستمة ا

#### الوسيلة إلى كشف العقيلة

قال صاقح مهدي عباس .. من مركز إحياء التراث العلمي العربي ببغداد .. إنه درس يصفق الوسيلة إلى كشف العقيلة ، لعلم العربي ببغداد .. إنه درس يصفق الوسيلة إلى كشف العقيلة ، لا يمن مصدل بذلك على درجة الملجستير بتقدير ممتاز من قسم اللفة العربية بكلية الاحتماد .. التحديدة ، مع التوصية بطيع الرساية .. ولا يققل الجامعة المستحرية ، مع التوصية بطيع الرساية .. ولا تكوين إصداح مسالح الشمري، المكتور عائم مسالح الشمري، المحتورين مساعد مسلم الشمري، المحدث مسيف

وإضاف إنه أزاد أن يسترجي بهذا التطبيب نظر صحمد إدريس الطاهري، من كلية الاداب والعلوم الإنسانية في الرباط الذي يعترم دراسة وتعطيق «الوسيلة». معتمداً على نسختين غطيتين، مصفهاتين في الرباط والكتبة الظاهرية بدمشق. (انظر ص ۱۷ من العدد ۲۵).

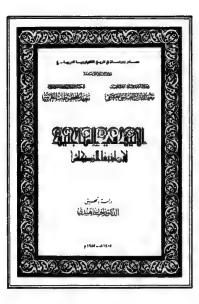
الجنابي عضرين.

واشار إلى أنه كان قد اعتدد في عمله على سبح نسخ خطية. يختم تحقيبه بالقول إن المضطوعة المذكورة تتناول معونة مرسموم مصاحف الامصار، وقد وضعها طرقها الشرع قصيدة الشخافي (ت ٥٠٠ هـ) الرائية المعروفة مطقية التراب القصائد في أسنى المقاصد، التي نظم فيها كتاب «المقدع لابي عمرو الدائم». الترق 333 هـ عمرو الدائم». الترق 33 عمرو الدائم».

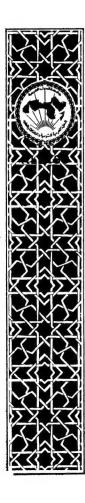
# الأنيق في البناجيق

الأنيق في المناجيق، لابن أرنبغا الزردكاش (٨٦٧هـ)، دراسة وتحقيق الدكتور إحسان هندى

صدر هذا الكتاب بالتصاون بين معهد التراث العلمي العربي بجامعة عليه. ومعهد الخطاطات العربية، وهو من اهم المؤلفات الصربية والمسكرية لدى العرب، ويعد شاهداً على ما كان للعرب من فضل في مجال علم الصروب والاتها، واستخدام الاسلمة علم المنواعية، كما انه دليل قطع على ان المقيد بافزاعية، كما انه دليل قطع على ان العرب ما فرطوا في العلوم من فيء، واسهموا في كل مجال، وابدعوا وابتكروا في كل عفم



- به الثمن ۱۰ دولارات امیرکیة
- برسل الكتاب لمن يطلبه بالبريد الجويد غير المضمون بعد إرسال قيمته، بوساطة حوالة بنكية لحسلب المهد، رقم ٤٨١٦٣٧ لدى بنك الطبح فرع مبارك الكبير



#### **ARAB HERITAGE NEWSLETTER**

For the coordination of existing efforts of editing and promotion of Arab heritage.

Vol. 4 - No.37 MAY - JUN 1988

INSTITUTE OF ARAB MANUSCRIPTS P.O. Box 26897 SAFAT 13129 - KUWAIT